

**مركز المجموع**  
فن هندسي علائق  
عنوان المركز / جدة / الجبل / شارع فلسطين  
هاتف : ٦٦٠٠٠٠ / ٦٦٠٠٠٠

**المدنية**  
٢٠٢٧

**مركز المجموع**  
فن هندسي علائق  
عنوان المركز / جدة / الجبل / شارع فلسطين  
هاتف : ٦٦٠٠٠٠ / ٦٦٠٠٠٠

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6527 FRIDAY, FEB. 15, 1985

# في البيان المشترك اثر محادثات القمة السعودية-الامريكية :

## واشنطن تعترف بالمناصر الايجابية لمشروع السلام العربي

### جلالته يؤكد : صلاحية مشروع فاس كأساس لمفاوضات مؤدية الى سلام شامل

**من أعفاف**

لنا وجدنا الذين يؤكدون ان زيارة جلالة الملك فهد الى أمريكا قد استطاعت ان تمنح القضايا العربية نقاط ضوء كثير من خلال شرح هذه القضايا . وبالمثل من يعرف كيف يضع النقاط على الحروف . وفي هذا الظرف الذي يتجه فيه العالم الى واشنطن . ليرقب عن بعد اثر نتائج هذه الزيارة وما سيتمخض عن اللقاء الكبير بين الزعيمين العظيمين . ففي غمرة ما يجري في فلسطين ولبنان والحرب العراقية الايرانية . والظروف التي تحيط بالانسان العربي الذي يعيش داخل أسوار فلسطين المحتلة . وما يقوم به العدو من تعذيب وتكثير لهذه العناصر الفلسطينية . التي لم يهدأ لها خاطر او بال منذ ذلك العام الذي جرى فيه اجتياح اسرائيل للأرض عام ١٩٤٨ وما تبع ذلك من مشاكل . كانت خلالها اسرائيل المجرمة الاولى في القتل والاضطهاد وضم الاراضي العربية بالقوة وما الى ذلك من امور اصحت معروفة ومشكوفة . آخرها : اجتياح لبنان ومحاولة التتويع في ارض شريط الحدود . ومحاولة بذل الفتنة بين صفوف المواطنين اللبنانيين .

واذا كانت المقامسة اللبنانية قد اعطت اسرائيل درسا لا تنساه . فان بلادنا ومن خلال سياستها الواضحة . قد اعطت هذه القضية ومحتجها البعد الخامس حتى اذا ما جاءت زيارة جلالة الملك فهد الى واشنطن تستلزم للراي الأمريكي والساسة الامريكان معرفة جوانب ما يجري في الشرق الاوسط بصدق وموضوعية . لتصبح هذه المعرفة الوسيلة لانهاء الصراع وتحجيم دور اسرائيل في المنطقة .

ولقد واكبت الصحافة العالمية والامريكية بشكل خاص . واشارت الى نجاح كثيرة ومتعددة . كان فيها اللقاء على مستوى الاخوة والمصالح المشتركة وهذا يعني بان الفهم الأمريكي للقضية بات واضحا في الآونة الاخيرة . وبعد هذه الزيارة ومن خلالها يمكن وضع أمريكا امام مسؤولياتها التاريخية كدولة لها وراثتها وفكرها في العالم . وفي مقدمة ذلك احساس الادارة الامريكية بايجابية المشروع العربي الصادر عن قمة فاس . وحتمية التلاقى بين هذا الجزء من العالم والعالم الحر . باعتبار ان المصالح المشتركة دائما هي الأساس والمنطلق . خصوصا عندما يحس الناس ويشعرون بعدالة القضية المطروحة امامهم . وضرورة خلق المناخ المناسب لاعتماد شبح الحروب كما هو الحال في قضية الشرق الاوسط وافغانستان ايضا .

وبعد . فرما كان في اللقاء المفتوح بين جلالة الملك فهد وابنته الطيبة المبتغين . والذين هم في مستويات علمية كبيرة . ما يساعد الاعلام الأمريكي في المستقبل على فهم حقائق سياستنا ومنجزاتنا . ونحن نختار طريق التطور في قوة واعتماد وامانة . وما يساعد ايضا انبعاثا على فهم نتائج ما تمخض عنه هذا اللقاء التاريخي بين جلالة الملك والرئيس الأمريكي . والذي اثبت مفاهيم وعدالة مبادرة فاس .

ولقد صدر البيان المشترك عقب هذه المحادثات التاريخية واضح المعالم . واضع الاهداف بجسدها املانيا في تأكيد مبدأ قمة فاس والذي كان اساسه وانطلقته مبادرة الملك فهد الاساسية . كما يتضح ايضا بان هناك توافقا وتطابقا في وجهات نظر جلالة وفخامة الرئيس ريجان . ويؤكد البيان اعتراف واشنطن بالعناصر الايجابية لقمة فاس . كما يؤكد موقع المملكة في صفوف الاقطار المصدرة للمنتجات الصناعية الى جانب النفط الخام .

هذه الزيارة جاءت تجسيدا حقيقيا لامل العرب . ونقول بان جلالة الملك لا يمكن ان يقدم على اي خطوة وهو الواثق من ايمانه وقدرات وامكانات بلده . وجلالته يدرك حق الإدراك ما كان سيتمخض عنه هذا اللقاء من نتائج لصحة القضية العربية .

وبعد . فليهن العالم العربي بهذا الإنجاز السياسي الكبير . وليهن العرب والفلسطينيين ولبنانيين كل مواطن بما حققه الملك الكريم الذي يستمد قوته من ايمانه بالله عز وجل ويوقف أرضه وبلاده . فللمملكة في وطن العرب والمسلمين وسقط ذلك ان يري الله الأرض ومن عليها

**عالمية محمد أبو الفرج**



جلالة الملك فهد الرئيس ريجان

● من بعثة . المدينة .  
واشنطن : اتفق جلالة الملك الفهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس الأمريكي رونالد ريجان على مواصلة حوارهما بشأن النزاع العربي الاسرائيلي الذي يعطيه الأهمية الأولى في مباحثتهما التي ركزا خلالها على البحث عن حل عادل ودائم ومستقر لتلك النزاع . جاء ذلك في البيان المشترك الذي صدر امس اثر المحادثات التي أجراها جلالة مع ضيفه الكبير الرئيس ريجان . الزائرون والمعلقون ركزوا طوال يوم امس على حقيقة ان البيان المشترك يتضمن اعترافا امريكا بالعناصر الايجابية في مشروع السلام العربي الذي اقتره قمة فاس كاساس لعزل السلام الشامل في منطقة الشرق الاوسط .

● جلالته وريجان يؤكدان : السلام الشامل  
يجب ان يكفل امن جميع الدول في المنطقة

## الولايات المتحدة : بروز المملكة كمصدر للمنتجات الصناعية والنفط

### البحاثات انفتحت طريق الاستثمار لتنمية العلاقات السعودية - الأمريكية

● **مجلس قطرية : مباحثات جلالته جاءت باسم كل العرب**

الدوحة . ق ن ا : اكدت مجلة « العربية » القطرية الاسبوعية في تعليقها امس أهمية المباحثات التي أجراها جلالة الملك الفهد بن عبدالعزيز مع الرئيس الأمريكي رونالد ريجان طوال ايام الثلاثة الماضية والتي تناولت مجمل قضايا ثنائية وعربية . واضافت المجلة انه من هذا المنطلق جاء التحرك السعودي الذي يحظى بتأييد عربي واسع النطاق نظرا لدور المملكة العربية السعودية ومكانتها العربية والدولية ونظرا لان زيارة جلالة الملك فهد لواشنطن وما جرى خلالها من مباحثات تعتبر حاسمة . وتخلص المجلة الى القول باننا ننظر الى هذه المباحثات على انها جاءت باسم كل العرب من اجل تغيير الموقف الامريكي

● **فيما يلي نص البيان المشترك :**

الرياض - واشنطن :  
فيما يلي نص البيان المشترك الذي صدر امس في كل من الرياض - واشنطن اثر المحادثات التي جرت بين جلالة الملك الفهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس الأمريكي رونالد ريجان وبنته وكيلة الانباء السعودية امس :  
بسم الله الرحمن الرحيم  
جاءت زيارة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الى سعود الرسمية للولايات المتحدة الامريكية تأكيداً لاراسر الصداقة القديمة والتعاون الثمر المشترك الذي ساد علاقات الولايات المتحدة الامريكية والمملكة العربية السعودية اكثر من خمسين عاما .  
الاهمية الاولى  
ولقد اتفق الزعيمان صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

● **فيما يلي نص البيان المشترك :**

الرياض - واشنطن :  
فيما يلي نص البيان المشترك الذي صدر امس في كل من الرياض - واشنطن اثر المحادثات التي جرت بين جلالة الملك الفهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس الأمريكي رونالد ريجان وبنته وكيلة الانباء السعودية امس :  
بسم الله الرحمن الرحيم  
جاءت زيارة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الى سعود الرسمية للولايات المتحدة الامريكية تأكيداً لاراسر الصداقة القديمة والتعاون الثمر المشترك الذي ساد علاقات الولايات المتحدة الامريكية والمملكة العربية السعودية اكثر من خمسين عاما .  
الاهمية الاولى  
ولقد اتفق الزعيمان صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

● **فيما يلي نص البيان المشترك :**

الرياض - واشنطن :  
فيما يلي نص البيان المشترك الذي صدر امس في كل من الرياض - واشنطن اثر المحادثات التي جرت بين جلالة الملك الفهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس الأمريكي رونالد ريجان وبنته وكيلة الانباء السعودية امس :  
بسم الله الرحمن الرحيم  
جاءت زيارة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الى سعود الرسمية للولايات المتحدة الامريكية تأكيداً لاراسر الصداقة القديمة والتعاون الثمر المشترك الذي ساد علاقات الولايات المتحدة الامريكية والمملكة العربية السعودية اكثر من خمسين عاما .  
الاهمية الاولى  
ولقد اتفق الزعيمان صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

**بسر إدارة التوزيع والإشراف**

**المدنية**

أن تترك الزيارات والمصالح الحكومية والشركات للكرام الذين يترقبون أشرف الكرام في

١٤٠٥ / ٦ / ٣٠ والذين يرغبون في تجديد اشتراكاتهم موافقاتها بخطابات التجديد أو مراجعة قسم الاشتراكات بالمؤسسة وفروعا لتجديد اشتراكاتهم وشكرا

الحنون  
مؤسسة المدينة للصحافة  
جدة - حي مشرف - شارع الصحافة  
ت : ٦٦١٢١١ - ٨٠٧ - الرمز البريدي ٢١٤٢١

## جلالته حرك جهود القضية الفلسطينية ووضعها في قمة أولويات أمريكا

### الولايات المتحدة أصبحت تنظر بواقعية افضل الى التطلعات العربية

الولايات المتحدة على قضية الشرق الاوسط واعطائها الاهمية الاولى فانه لم يقفل ايضا موضوع الحرب العراقية : اية التي تستنزف ارواح وسوار كل من الدولتين الشقيقتين وما يستلزم استنزافها من ابداء سلبية على المنطقة بكاملها . ولم يفعل ذلك الوضع في لبنان عندما اعلى الرصاص من اعناقها على ضرورة استعادة لبنان العاجلة لسيادته واستقلاله وسلامته اراضي . ومن المؤكد جدا ان نتائج الاتفاق على مواصلة الحوار واستمراره سوف تكون لصالح القضية العربية التي الى جلالته الملك فهد العظيم على نفسه ان يكون في مقدمة المدافعين عنها لا ت قد اك بصورة فاعلة التزامه بخدمتها لمانته وتحمل مسؤوليتها شرف استمرارا لنهجه السياسي منذ ان تحمل المسؤولية في بلاده واصبحت عودة القدس الى حضي الاسلام امر اميانه وامم تطلعاته . واذا كانت المصالح المشتركة هي التي تحكم علاقات الدول وتسير اتجاهاتها فان البيان المشترك قد شدد على ضرورة تنميتها لصالح البلدين فقد لوحظ من روح البيان الضمير على اية محاولات لفرض الحماية على اسواق المنتجات البترولية الأمريكية للجمع بين الموارد والتطلعات السعودية والريادة الأمريكية للتقنية

الرياض - واس . استطاع جلالة الملك الفهد بن عبدالعزيز ان يحرك جهود القضية الفلسطينية وان يضعها في القمة من سلم الأولويات لدى الادارة الامريكية بعد ان كانت تحتل المرتبة الرابعة في تلك الأولويات نتيجة لاجتماعات مكثفة مع الرئيس الأمريكي رونالد ريجان على مدى يومي الحادي عشر والثاني عشر من فبراير الحالي وعلى الرغم من الضغوط السوفييتية التي شكلت قفازة الادارة الامريكية على مدى سبعة وثلاثين عاما هي عمر المشكلة الفلسطينية الا ان البيان المشترك الذي صدر في كل من الرياض وواشنطن عن نتائج اجتماعات جلالة الملك فهد مع الرئيس الأمريكي واضاء حكومته تضمن اعترافا صريحا بالايجابيات التي احتوى عليها مشروع قمة فاس كاساس عادل للسلام الشامل في منطقة الشرق الاوسط مما يعني انه ابد بصورة اكثر تقدما مشروع السلام العربي وحرك عملية السلام بايجابية اكثر ولقد اكد البيان ان الولايات المتحدة الامريكية بدأت تنظر بواقعية افضل الى التطلعات العربية من خلال تأكيدها على ان حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة تعتبر الاساس لاي عملية تستهدف احلال السلام العادل . واذا كان البيان قد اك بوضوح ان جلالة الملك فهد . حفظه الله . نصح في اعادة تركيز



الخميس ١٤ فبراير ١٩٨٥

الذكرى الـ ٤٠ | لقاء  
الملك عبدالعزيز وروزفلت

لأمريكا في نفس المناسبة  
والتوقيع والإيداع والحرص  
على خدمة قضائيا العدل  
والسلام .  
وقد نفذ جملة الأعمال فهد منذ  
الحظوظ الأولى لزيارته  
لواشنطن ولقائه باليئس ريغان  
حرصه وأهتمامه على دعم  
ومساندة الحق والعدل والسلام  
وإدراك أن وجوده في دولة صديقة  
كبرى ما هو إلا لهذا الهدف  
تمثيل الشعب الفلسطيني  
واحتلال أرضه بالقوة على رأس  
جندل المحادثات . وكذلك  
أسئلة لبنان وضروية رحيل  
الاسرائيليين من أراضيهم  
وقضية غزو أفغانستان  
وكان هذا الإعلان عن هذه  
المناسبة التاريخية ريدود فعل  
سارعة في المحادثات السعودية -  
الأمريكية وعلى أجواء الزيارة  
الصفحة عامة .

● من بيعة ( المدينة )  
 واشتغل تصافير امس  
 ( الخميس ) ١٤ فبراير مع  
 ذكرى مرور اربعين عاما على لقاء  
 المفهوم له جلالة الملك عبد العزيز  
 والوزير الاميركي الراحل  
 فرانكلين روزفلت : في نفس  
 الاسبوع الذي يزور فيه جلالة  
 الملك هيد بن عبد الملك واشتغل  
 مما يؤكد ان العلاقات بين  
 البلدين والشعبين قديمة وتتمو  
 بشكل طبيعي لانا مبنية على  
 اوضاع سليمة وصحيحة وثابتة  
 وضربنا على قواعد الزعمان  
 الكبران الملك عبد العزيز  
 والرئيس روزفلت منذ اربعين  
 عاما وهي علاقات تعتمد على  
 الاحترام والتقدير والمصالح  
 المشتركة ومساندة قضايا الحق  
 والعدل .  
 واليوم يعيد التاريخ نفسه من  
 خلال زيارة جلالة الملك فهد

## اقتتام اسبوع الشجرة بجدة

والمسعين من الدفاع المدنى  
فى هذا الاسبوع الذى رعاه  
صاحب السمو الملكى الامير  
سعود بن عبدالحسين تائب  
امير منطقة مكة المكرمة هذا  
وقد خصصت امانة مدينة  
جدة ما يزيد على ٢٠ وايت  
بمياه لسقيا هذه الشتلات  
بحصة يومية ..

جدة اسبوع الشجرة لهذا العام  
منطقة الكورنيش الجنوبي بجدة  
ف طالب من مدارس جدة .

## ٩٧١ ألف طن من الأتيلين.. الطاقة الإنتاجية السنوية لـينبت



الافتتاحية السنوية لشركة ينبع  
الف طن من الاثليين بمختلف  
السعودية نائب رئيس مجلس  
السعودية للصناعات الاساسية  
شركة ينبع السعودية  
4  
الاثليين ٢٢٠ ألف طن بالاضافة  
الى ٢٥٠ الاف طن من يوليو  
الاثليين منخفض الكلفة الخطى



بروس، ابن سلمه  
برامج التدريبية المكثفة التي  
نظمها سايب الحاملين بشركاتها  
يتيمت بنهايتها ١٩٨٤ م تدريب  
٥١٠ سعودياً من بين الحاملين في  
١٩٥٩ وبني والبالغ عددهم  
خمساً  
واضاف ابراهيم بن سلمه ان  
يتيمت بوصولاها الى طاقاتها  
التعليمية الكاملة تسقيوم  
صديق قسم كبير من انتاجها  
خارج ذلك بعد الرضاء بحاجة  
انواع المحلية وان منتجاتها  
وفت تفتح اقل جديدة امام  
تستثمرين من القطاع الخاص  
ليقيموا مصانعاً لا تتطلب  
روس اموال ضخمة وتخلق لهم  
إلحاق وفيرة حيث تشكل مادة  
ببولى ايدى متخلفة الكلفة في  
مصانع عديدة منها صناعة

مؤتمن الكفافة ..  
وأشار نائب رئيس مجلس  
الإدارة إلى أنه في نهاية عام  
١٩٨٤ طقطعت ١٠٠ بنيت شوطا  
كبيرا على طريق الاجازات اامع  
وصلت نسبة التنفيل إلى الامل  
الهندسية ١٠٠٪ من اامع  
البنية ١٩٩٪ كما بلغت  
نسبة الامل الانشائية ١٧٪  
كما انتهت الشفكة من تركيب  
جميع الوحدات اسرف الصنع  
والبالفة ١٢١ وحدة .  
وأوضح ابن سلمه انه  
شهرنا بلان الماضى بذات الشركة  
التشغيل التجريبى وبدا انتاج  
الايثيلن ومن ثم البولى ايثيلين  
منخفض الكفافة الخطى بية  
اخذت الى شفة طريقها الى  
خارج الملكة في الثانى شهر من  
الشهر الحالى وذلك نتيجة

**بدء عطلة الربيع**

بمقامه ٢٣ الجاري بدأت اجازة وعاماد الملكة والتي تستمر جمادى الثاني حيث تستأنف صباح يوم السبت ١١ جمادى

عددا من الرحلات للطلاب المتوقفين الى مناطق الملكة حيث من المتوقع ان يشارك فيها مايزيد على ٣ الاف طالب كما ستقام معسكرات كشفية ونشاطات ثقافية وفنية ورياضية واسعة .

مواعيد الامتحانات بكلية  
التمريض والاملا

لإعلام بجامعة الإمام محمد بن  
عبد اختيار المواد المحمودة  
من الثاني حيث سيكون يوم  
م موعدا لاختبارات المواد  
١٤٠٥ م موعدا لاختبارات  
الفصلية للعام الحالي

**حديقة يوميا خلال  
اسبوع الشجرة  
بالمدينة المنورة**

**● المدينة المنورة - محي الدين شوش:**  
استمروا لاهتمام امانة المدينة المنورة بأسبوع الشجرة الثامن الذي بدأ مساء السبت الماضي قام امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي بالافتتاح حذيفة الكوش .  
التالية لبديعة العوالي والواقعة في محفل المدينة الشرقية والتي تبلغ مساحتها ١٣٣٠م<sup>٢</sup> وتم زراعة اربعة الاف شجرة بها وتوجد بالحديقة نافورة كبيرة للمايو ..  
والجدير بالذكر ان امين المدينة المنورة

تبلغ مساحتها الاجمالية ٢١٣٠م' وعدد الشتلات اربعة آلاف وخمسمائة شتلة .. واحداً من الزراعة ومضاعة باكثر من مائة

وتسليم وحسين عامود باردة... وقد حضر حفل افتتاح الحديقة عدد كبير من المواطنين ومسؤولو الامانة.. وكان امين المدينة المهندس عمر عبدالله قاضي قد قام بغرس اول شجرة ايدانا بافتتاح اسبوع الشجرة الثامن بشارع الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة وتوالى الامانة افتتاح حديقة يوميا خلال هذا الاسبوع..

ملحق عقد  
شركة أحمد فزان وعبد الغامدي وشركيه  
« شركة تضامن »

كما بعدد ما بين خمسة والعشرين سفينة العارضة وشرائه  
للجنينة بمقدار ما يبلغ له من ثمن خرب بجمته ١٢٠٠/٤٢٠ هـ  
السجلية والصلح القايعة لعنة عجمية بقرعة ٤٠٠٠/١٢٠٠ هـ  
شرطه الشريك في نقل الميزان الرئيس للشركة من مدينة عجمية إلى مدينته  
للام بعد الموافقة الإجماعية للشركيين وذلك ابتداءً من يوم لفتح  
الشركيين بتاريخ ١٢٢٨/١٤٠٠ الموافق ١٩١٩/٩/١٠م والقاضية  
بفعل المادة الثالثة من عقد تأسيس الشركة لتصبح كما هي في:

- المادة (٣) المركز الرئيسي :

مكينة المركز الرئيسي للشركة في مدينة العارم دون فصل  
مركزها الرئيسي في أي مدينة أخرى بالمملكة العربية السعودية كما  
يؤخذ لإختلاف ظروف داخل وخارج المملكة متى أقيمت شركة  
شركة ذلك بإتفاق الشريك وبعدم موافقة جوانب البضاعة

- بقى باقي بنود عقد التأسيس ودمج عقد تأسيس  
محمية .

والله الموفق ،

رأى تدريجية لنسوبي المعارف بجامعة أم القرى

باب وان يرحس من قبل وزارة  
الدراسي فعلا .. ويشترط في  
الوزارة والدراسي الماعلي ان لا يقل  
يكون مستخرج من كليتي تربوية  
الدراسي الابتدائي والتربوي  
الدراسي العام في التربية والتعليم  
الدراسي اي فصلين دراسيين  
ظرفية والعملية وتولى المعلمة  
المنافسة والزيارات العلمية  
مدة الدورة فاصبحت فصلا  
من هذا من فصلين دراسيين  
فيلا لزيارات ميدانية يصفها  
سنة التي يتدرب فيها خلال  
اسبوع للعمل الميداني حيث  
فيها .

جامعي يعامل الكيكلوويس في العلوم أو  
المخارف وأن يكتفي المقدم عن العلم  
يرغب الاتحاد بدورة التوعية العامة في  
تقديم المقيم عن جسد من الكيكلوويس  
وأن يكون مبردا من وزارة المعارف .  
ومدة الدراسة في الدورة التدريبية لـ  
دورة مدربي المدارس فوق الابتدائية  
التوجيه والإرشاد الطلابي لائق عن ع  
رئيسين .  
وتعتمد الدورة بالتركيز بين الجوانب  
كثيرا باستغلال الدبائية واستخدام  
الدراسات والنصوص مع السؤاليين وقد  
وإسنادا ابتداء من عام ١٤٠٤ هـ  
فيما مضى . وقد أعز المخرج خلال هذا  
يجب أن يعطى الدارس أثناء تواجده  
الدراسة عين شخصين بين الأتقين  
يختار كل دارس مدربة ويقوم بالعمل التت

الاعداد لبرامج الاسبوع الصحي بمنطقة حائل

وسيت خلال هذا الاجتماع  
ستعرض توصيات الاجتماع  
سابق والذي عقد بالعام  
سورصر الماضي ومناقشة ما تم  
فداده من توصيات عن البرامج  
لائحتل للاسبوع الصحي  
قادم والذي سيبدأ في  
وذلك ١٤٠٥/٧/١ هـ  
اقائمة مسودة استمارة التقديم  
اسبوع  
الصحي القديم  
راسة اطار البرامج العامة  
باركة الملكة في العام الدولي  
ليب ومناقشة الاخطار العام  
خطات التوعية الصحية بمختلف  
ناطق الملكة للعام الحالي  
قادم ..

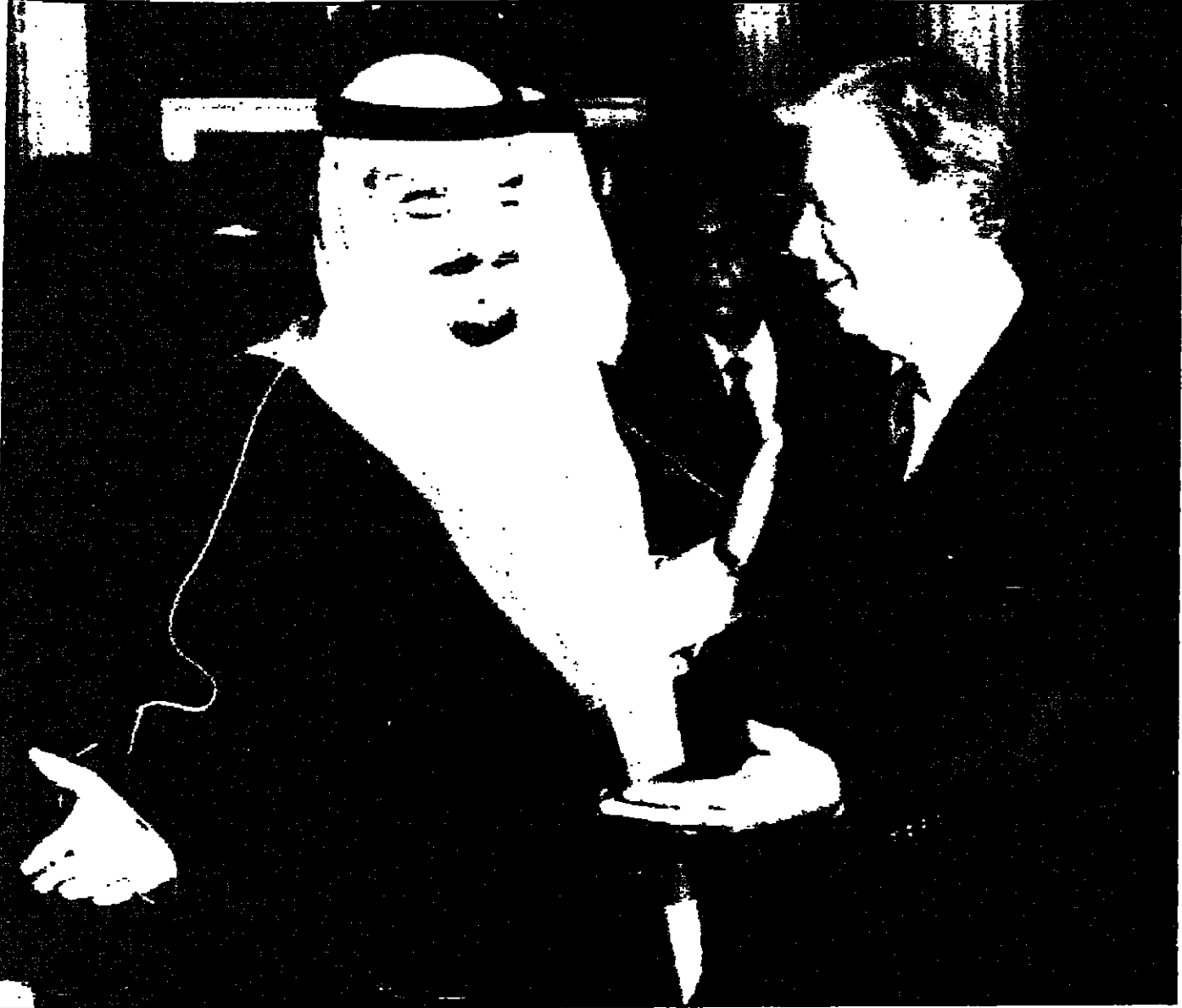
الحنائية - من فيصل  
المخلف :

قام أمير الصحابة عبدالهادي  
خجلة بجولة تفقدية لبلدية  
مناكية حيث كان في استقباله  
رئيس البلدية الاستاذ محمد  
حبيب الغنام وقد قام فور  
سوله بتفقد اقسام البلدية  
فقه الغنام حيث اطلع على

الحنائية - من فيصل  
المخلف :

قام أمير الصحابة عبدالهادي  
خجلة بجولة تفقدية لبلدية  
مناكية حيث كان في استقباله  
رئيس البلدية الاستاذ محمد  
حبيب الغنام وقد قام فور  
سوله بتفقد اقسام البلدية  
فقه الغنام حيث اطلع على





جلالة الملك يخالط الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر



جلالة الملك فهد في لقائه مع الرئيسين السابقين جيمي كارتر وجيرالد فورد

صور هاتفية للمدينة - تصوير : متولى امام

## الزيارة الملكية في وسائل الاعلام الامريكية

### لليوم الثالث .. التلفزيون الامريكي يعرض ويعلق على الزيارة الملكية

#### « نيويورك تايمز » : اعادة ترتيب مبادرة ريجان

« واشنطن بوست » :

#### زاد الامل في

#### تحركات ايجابية

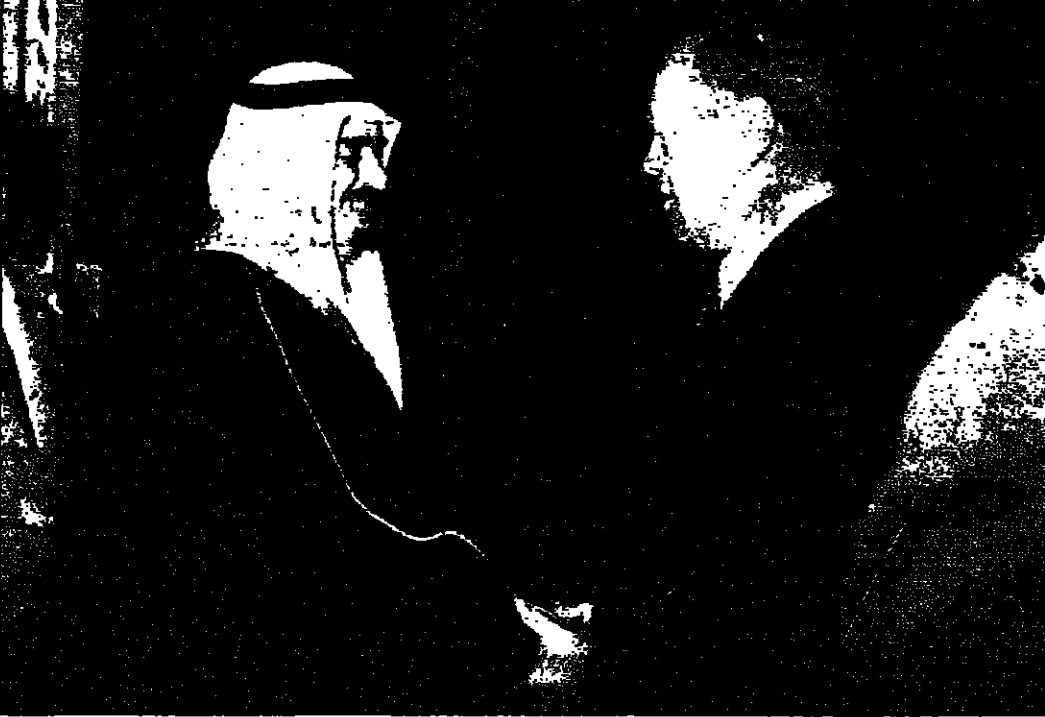
الدور السوري وبالأخص احتلال اسرائيل  
لجبهة الجولان ..  
واشنطن تايمز :  
للمرة الثالثة خلال يومين كثر الملك  
فهد للرئيس ريجان اهمية القضية  
الفلسطينية ..  
المرّة الاولى في الاستقبال امام البيت  
الابيض والثانية في الاحتفال الذي اعقب  
ذلك والتالفة على مائدة الافطار لم يكن  
مقرا من قبل ..  
الملاحظ ان الرئيس ريجان اشار  
كذلك اكثر من مرة الى ( الحقوق  
الشرعية للفلسطينيين )

كذلك جاءت في نفس اليوم انباء من  
القاهرة ان مصر تقوم بدور رئيسي لتقريب  
وجهات نظر الجانبين العربي  
والفلسطيني ونقل ذلك لواشنطن ..  
يواس توداي :

في واشنطن هذا الصباح امل حذر  
ان السلام في الشرق الاوسط قد يكون  
قريب النال ..  
الامل جاء من عمان عن اتفاق  
ارضي فلسطيني وقد صاحبها الاجتماع  
الثاني الذي لم يكن مقرا من قبل بين  
الملك فهد والرئيس ريجان ..  
الملك هو الشخصية التي تلعب دورا  
رئيسيا لتحقيق اي اتفاق للسلام في  
المنطقة ..

المحدث باسم البيت الابيض قال ان  
الملك فهد والرئيس ريجان تبادلوا الرأي في  
لقاء الافطار في البيت الابيض ورفض  
الانصاف عن تفاصيل ..

نيويورك تايمز :  
مع ابلح رغبة الملك فهد للرئيس  
ريجان ان عليه المشاركة اكثر في مساعي  
السلام ومع انسحاب اسرائيل المتوق  
من لبنان اصبح على الرئيس ريجان الان  
واجب اساسي هو اعادة الحياة الى



جلالته في حديث مع الرئيس الأمريكي السابق جيرالد فورد

#### « يواي توداي » : آمال حذرة في واشنطن

زار الامل في تحركات ايجابية نحو تحقيق  
السلام في الشرق الاوسط ..  
اجتماع البيت الابيض طابق الاتفاق  
الذي توصل اليه الملك حسين والرئيس  
اللسطيني ياسر عرفات وطابق كذلك  
اتفاق واشنطن وموسكو على بدء  
مفاوضات حول الشرق الاوسط في  
جنيف ..

الامريكي اوضح خلال الاجتماعات  
التزام واشنطن تجاه المحافظة على امن  
الخليج في وجه الحرب العراقية  
العراقية ..  
واشنطن بوست :  
مع الاجتماع الثاني بين جلالة الملك  
فهد والرئيس ريجان في البيت الابيض

البيت الابيض ليقول للضيف السعودي  
لنتمهل قبل الالتزام بمك على غير  
محدد .. ولنتنظر ماذا سوف تحصل  
الاحداث ..  
شبكة سي بي سي :  
رغم انه لا يتوقع اعلان اتفاقية ليح  
السلطة الامريكية للمملكة خلال زيارة  
المعامل السعودي الا ان الجانب

#### زيارة جلالة الملك في الصحف الامريكية

واشنطن - بعثة المدينة :  
لليوم الثالث على التوالي اهتم التلفزيون الامريكي بزيارة  
للقاءات جلالة الملك بالبيت الابيض ونقل لمشاهدته مناظر  
الوصول الى البيت الابيض والاجتماع الرسمي ثم اللقاء على  
مائدة الافطار الخاصة للرئيس ريجان .. هذه بعض اللقطات :

#### لوموند الفرنسية : اهمية المباحثات بين المملكة وأمريكا

الرياض ( واس ) اكدت  
صحيفة لوموند الفرنسية اهمية  
الزيارة التي يقوم بها جلالة الملك  
المفدى فهد بن عبدالعزيز حاليا  
للولايات المتحدة ..

وقالت الصحيفة ان الاوساط  
الرسمية الامريكية تولي اهتماما  
كبيرا لهذا اللقاء الرسمي بين جلالة  
الملك المفدى والرئيس الامريكي  
رونالد ريجان مشيرة الى ان هذه  
الزيارة هي الاولى من نوعها التي  
يقوم بها زعيم دولة عربية للولايات  
المتحدة منذ انتخاب الرئيس ريجان  
رئيسا للولايات المتحدة للمرة  
الثانية ..

## الصحف العربية والخليجية تفرد مساحات واسعة لتغطية الزيارة الملكية

لقد جاءت زيارة جلالة الملك  
فهد الى امريكا في مطلع العام  
الميلادي ١٩٨٥ م .. وهي بغیر  
شكل استقل حتى نهاية العام  
( حدث الساعة )

التف زعماء العرب .. وهي  
الدبلوماسية السعودية - وليس  
غيرها - التي تطرق ابواب  
المعونات والدعم باسم التضامن  
الاسلامي ..

كل ارجاء الخريطة العربية ..  
لقد كان وجود الملك فهد في  
واشنطن مصادفة صادقة  
والرجاء - بعد الله سبحانه  
وتعالى - لتحقيق الحد المطلوب  
من لم الشمل العربي وتوحيد  
الموقف الكفيل بوضع حد لما  
تعاين منه منطقة الشرق  
الاطوسط ..

لكنه يريد سلاما عادلا ومشرفا  
ومنصفا .. ولذلك فهي تترك جيدا  
ان جلالة الملك فهد هو الامل  
والرجاء - بعد الله سبحانه  
وتعالى - لتحقيق الحد المطلوب  
من لم الشمل العربي وتوحيد  
الموقف الكفيل بوضع حد لما  
تعاين منه منطقة الشرق  
الاطوسط ..

والنتائج التي ستفرغ منها مودة  
الى السياسة الثابتة والاصيلة  
لحكام هذه البلاد الطاهرة التي  
ارسلها مؤسس المملكة جلالة  
المفقور له الملك عبدالعزيز بن  
عبد الرحمن الفيصل آل سعود ..  
والحمد لله ان العلاقات  
السعودية الامريكية وهي خطوط  
تتبات نحو عامها الواحد  
والاربعين لم تفرح عما اراد  
لها القائد المؤسس .. ندية  
واجترام متبادل وتوسد  
بالقائدي التي هي يدان الحكم  
والنظام في ارض شرقها الله بان  
تكون مهد الرسالة ومبسط الوحي  
وقبلة المسلمين وارض الحرمين  
الشريفتين ..

لم يكن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وهو يزور واشنطن  
يتحدث عن بلاده فحسب ، بل يطرق مع مضيقه قضايا وهموم  
١٥٠ مليون نسمة هم ابناء الوطن العربي  
وقضايا لعموم مئات الملايين المسلمين من تحقّق قلوبهم بحب  
القدس الشريف وسهول افغانستان التي حولها تدمير الشيوعية  
الغزاة الى قلاة جرداء ليس من الاخضر واليابس فحسب بل من  
البشر ذاتهم

#### ● ثلاث شخصيات بريطانية : جلالة الملك فهد .. افضل مخاطب لواشنطن

القوى لدى اسرائيل لاقتحام المسؤولين  
عنها ينبغي سويسة تنجح في مبادرة  
محنة الحاج بشيرة في ان الرئيس  
ريجان مشير حاليا من اية صعود  
اشخاصية وينتشر مشييد كثر من  
الامريكيين  
كما انك وزير الدولة البريطاني  
وشدوب بريطانيا السابق في الامم  
المتحدة وسانع الغراء رقم ٢٠٢ للورد  
كارادون ان مبادرة تمة ماس تعد اهم  
مبادرة من المبادرات الدولية الموجودة  
بسبب الانصاف العربي الذي تعبر عنه  
هذه المبادرة

#### ● مجلة الحوادث اللبنانية

يوم ثلاث شخصيات بريطانية  
بالزيارة التي يقوم بها جلالة الملك  
المفدى فهد بن عبدالعزيز للولايات  
المتحدة حاليا ..  
وقالت هذه الشخصيات في  
تسريجات لحلة الحوادث اللبنانية  
تسريجات يوم غد الجمعة ان جلالة الملك  
المفدى يعد افضل مخاطب لواشنطن  
بسبب مواقفه المتفكة والاحترام  
السديد الذي تحظى به بلاده  
ولكن نائب زعيم حزب العمال

#### ● مجلة الحوادث اللبنانية

تتجس فيا الدبلوماسية  
السعودية : طبعيا لا .. فقد  
نحتت الدبلوماسية السعودية في  
انصاف بعد تاريخي نادر على  
انتصار الصرب العنصرية  
الصهيونية الرابعة في أكتوبر  
١٩٧٣ م .. وهي الدبلوماسية  
السعودية التي اقتضت اجواء  
النقص والرياض والظلام في  
لبنان فاجلست الفراقا من بينه

#### ● مجلة الحوادث اللبنانية

هل هذه هي المرة الاولى التي  
تتجس فيها الدبلوماسية  
السعودية : طبعيا لا .. فقد  
نحتت الدبلوماسية السعودية في  
انصاف بعد تاريخي نادر على  
انتصار الصرب العنصرية  
الصهيونية الرابعة في أكتوبر  
١٩٧٣ م .. وهي الدبلوماسية  
السعودية التي اقتضت اجواء  
النقص والرياض والظلام في  
لبنان فاجلست الفراقا من بينه

#### ● مجلة الحوادث اللبنانية

لها القائد المؤسس .. ندية  
واجترام متبادل وتوسد  
بالقائدي التي هي يدان الحكم  
والنظام في ارض شرقها الله بان  
تكون مهد الرسالة ومبسط الوحي  
وقبلة المسلمين وارض الحرمين  
الشريفتين ..  
والصحف العربية وهي تتابع  
نشاطات وتحركات جلالة الملك  
فهد تعلم انها تتعامل مع زعيم  
يتعالى فوق المهارات ، ويسمو  
موق الخلافات ، وينشد السلام

#### ● مجلة الحوادث اللبنانية

له الملك فيصل وان جلالاته  
( اول ) زعيم عالمي كبير يستقبله  
الرئيس ريجان وهو يتفكر رناسته  
لفترتاتية واخيرة وان ريادة  
جلالاته هي ( الاولى ) لأمريكا  
منذ مبايعه جلالاته ملكا للمملكة  
العربية السعودية فهم لم يذكروا  
ان جلالاته هو اول زعيم كبير  
يتوجه الى واشنطن ليكنكم باسم  
مئات الملايين من عرب  
ومسلمين  
والحقيقة ان تطلع العالمين  
العربي والاسلامي لزيارة جلالاته

هكذا عند الأصل

## رحلة في أفكار عباس عبد الله حلاوي



نبت حبه للعمل الكشفي  
والترقية عشق لا يشتهي خلق به أعلى  
درجات التفوق فحصل على أعلى وسام كشفي  
عربي (قلادة الكشكف العربي الذهبية) في المؤتمر  
الكشفي العربي ١٣٠٠ عام ١٣٩٨ هـ وسام الريضة من  
الدرجة الأولى مع جوارحه في الدورة الرياضية العربية بالبحرين  
عام ١٣٨١ هـ وتشرفه برئاسة وفد المملكة في مؤتمرات كشفة عربية  
عالية منذ عام ١٣٨٣ هـ وحتى عام ١٣٩٥ هـ  
وكان من أول الداعمين لعقد التجمع الإسلامي ليصبح قلادة التجمع مكة  
وتم ترشيحه كمفوض دولي لجمعية الكشكف العربية السعودية  
منذ تأسيسها عام ١٣٨١ هـ حتى طلب إعلاءه عام ١٣٩٨ هـ ووضع  
ورقة عمل مسك الختام في وزارة المعارف لتنظيم النشاط المدرسي  
بين دول الخليج... أنه المربي الأستاذ عباس عبد الله حلاوي  
... استضافه ليحل ضيفاً تعيش معه في رحلة الأفكار  
.. وكان هذا اللقاء  
حوار عبدالرزاق السنوسي  
تصوير: أحمد آدم

# أول سعودي يحصل على أعلى وسام كشفي عربي



## سأهت في أول نظام مؤقت للرياضة واشرفت على أول دوري على مستوى المملكة

### كنت أتمنى أن يتجه ابنى للكشافة ولكنه اتجه إلى الرياضة

ألى نشر الحركة الكشفية باكراً  
عدد من شبابنا في الجامعات  
ممثلين في الجوائز، والذين  
للأسف حتى الآن لم يهتموا  
أن نجدهم مع تزايد عدد  
الجامعات في المملكة... مع أن  
هذه الخدمة هي خدمة للبيئة...  
أيام تسجل  
■ مع لومك الشديد على  
الرياضة... هل تتعجب أن يكون  
أولئك كشافيين؟  
● لاشك في هذا... وللأسف فإن  
ولدى أتجه للرياضة ولم يتجه  
للكشافة... وليس هذا لوماً  
لأنني أحب في الرياضة أن يكون  
رياضياً بمعنى الكلمة... وأنا  
رياضي قبل أن أكون كشافياً وقد  
اكتسبت الكشافة أما الرياضة  
فقد كنت أمارسها من المرحلة  
الابتدائية إلى جانب هوايات  
أخرى كالتمثيل... وقد كنا في  
الطائف من المؤسسين الأوائل  
لأول ناد رياضي عام ١٣٦٧ هـ  
ولعبنا مع أول فريق «سوداني»  
واسفرت النتيجة على تعادل  
الفريقين بهدف لكل منهما...  
ومع أنهم كانوا الأفضل لكن  
الروح كانت عالية في فريقنا...  
وبالنسبة لي شخصياً فقد  
سأهت بأول نظام مؤقت  
للرياضة واشرفت على أول دوري  
على مستوى المملكة... وأول  
مباراة بين المنطقة الغربية  
والمنطقة الوسطى كانت لنا  
المسؤول عنها حيث كانت بين  
الوحدة واللال عام ٧٩ - ٨٠ هـ  
وقد فاز فيها الهلال واستحق  
الكأس على مستوى المملكة وكنت  
أول من وضع لأتمة مسابقات  
الدوري وأول سعودي يتخصص  
في التربية الرياضية والحمد لله  
تعدنا من أقرار عدم السماح لغير  
السعوديين للعب في الدوري  
العام وكان من نتيجة ذلك ظهور  
لأربعين سعوديين أحضروا  
يشترك في الدوري وهذا شيء  
يدعو للاعتراف...  
ومن الأشياء الأخرى التي  
اعتز بها أيضاً أنني سأهت في  
افتتاح معهد للتربية الرياضية...  
هؤلاء في حياتي

### التكافؤ الثقافي والمادي بين الحريص وعروسه أهم من التعلق بالشهادات الجامعية

عبدالرحمن الفيصل الذي كان  
قائداً للكتلة الحزبية كان يجب  
بالتحضير بعض الطلاب  
المستجدين في الكلية من  
تسجيلهم فيها... وعندما سأل  
علم أن هؤلاء الطلاب كانوا  
يعملون في الكشافة أيام  
دراستهم المتوسطة والثانوية وقد  
قال لحظتها لي (لماذا لا يكون  
شبابنا جميعهم كشافيين؟)  
بجهد عن الاحتكاك!!  
■ لا أتري أن العمل الكشفي  
منافس للنشاط الرياضي؟  
● أنا شخصياً أفضل الحركة  
الكشفية عن أي نشاط رياضي...  
ولأنني أن النشاط الرياضي له  
حسنة وميزة ولكنه في بعضه  
يدعو للتنافس الذي يبلغ لدرجة  
الاحتكاك ويخلق بعض التوترات  
بين الذين يفهمونه بطريقة غير  
واضحة أو أنهم لا يدركون  
أهمية التنافس الشريف الذي  
يقوم عليه...  
ولكن البرامج الكشفية تخلو  
شاملاً من مثل هذه الخلافات...  
وذلك تجد أن الصداقة في هذه  
البرامج هي الهدف الأساسي  
ومن هنا فنحن في حاجة ماسة

## الخدمة الكشفية تهدف إلى تربية الشباب السعودي على المسؤولية وشعوره بما تقدمه للحبيب



العربي هذا العام وأصبح لها  
الكيان والفرق الكشفية  
المدرسية...  
وكان شرفاً لي أن أكون  
المفوض الدولي لجمعية الكشافة  
العربية منذ تأسيسها إلى أن  
تمكنت بحمد الله من تسجيلها في  
عام ١٩٦٢ م... وكان أول مخيم  
كشفي دولي تشترك فيه الجمعية  
باليونان، ومؤتمر دولي في جزيرة  
«رودس» اليونانية وكان لي  
شرف رئاسة الوفد السعودي في  
المخيم والمؤتمر الذي كانت  
الجمعيات المشاركة فيه شباب  
الجامعة وأذكر منهم على سبيل  
المثال الدكتور عبدالله نصيف.

### انطلاقة كشفية

وعندما رأى المكتب الكشفي  
العالي مخيم المملكة العربية  
السعودية وما فيه من تنظيم  
واستقبال للضيوف بحفاوة  
بالغة... أعمال كشفية رائعة...  
حتى كانت بعض الوفود  
الكشفية الأوروبية تأتي لأخذ  
الصور من أعلى برج المملكة في  
المخيم الذي كان في مقدمة  
مخيمات الدول العربية فقد  
عبر السؤولين في المكتب الكشفي  
العالي عن إعجابهم بما شاهدوه  
في المخيم السعودي وقد قال  
سكرتير المكتب العالي بالحرف  
الواحد (إن اللجنة العالمية قد  
قيمت كل شيء في المخيم  
السعودي وأعتبر المخيم  
السعودي هو الأول...)

### جلسة مجلس الوزراء الخاصة

ولا أنسى يوم أن عقد جلالة  
الملك فيصل رحمه الله جلسة  
خاصة لمجلس الوزراء لبحث  
أخذ موافقة على تأميم التغذية  
للجمعيات الكشفية عن طريق  
التأمين المباشر وليس عن طريق  
طرحها بالمناقصة العامة وكان  
ذلك في التجمع الإسلامي  
للكشافة عام ١٣٨٦ هـ وصدر  
قرار بذلك حتى تكون الواجبات  
الغذائية التي تقدم للوفود  
الإسلامية أكثر ضماناً مما لو  
تعهد بها متعدد... لا يعرف مدى  
أهميته.

## غلاء المحور مشكلة تحتاج إلى حكمة وشجاعة الآباء وأولياء الأمور زرت جميع دول العالم فيما عدا دولتين!!

● الحديث عن الحركة  
الكشفية له شجون... سنوات  
طويلة مليئة بالذكريات... وأنا  
شخصياً بدأت هذا العمل منذ  
نشأته وعلى حسب ما أذكر أن  
ثاني فرقة كشفية في المملكة  
تكونت كنت أحد أفرادها في  
مدرسة تحضير البعثات بمكة  
المكرمة عام ١٦ هـ... وكان قائد  
الفرقة الأولى التي أسست  
الحركة الكشفية بالمملكة في ذلك  
الوقت هو المرحوم الأستاذ  
«عبدالجبار» وأخذت المدرسة  
في عهده الطابع المدرسي كفرقة  
كشفية ومن ثم تطورت وانطلقت  
تنظيم رسمي قبل عام  
١٣٨١ هـ... وحتى سجلت  
جمعية الكشافة العربية  
السعودية في المكتب الكشفي

الزوجة للاستلاف من الفرح حتى  
يرضى عائلته وأصدقائه واعتقد  
أننا إذا فعلنا ذلك ومع مرور  
الزمن سوف نحمل المشكلة  
الأساسية وإن كانت قد خفت  
عن السابق بسبب تزوج الشباب  
إلى الزواج من الخارج...  
الجامعية والجامعي

■ وماذا تقول أيضاً عن زواج  
الجامعية من غير الجامعي  
والعكس؟

● في رأيي أن الشهادة  
الجامعية عبارة عن وثيقة تمنح  
للشباب من أجل الحياة  
المستقبلية وهي مع هذا ليست  
كل شيء وكما نرى من الشباب  
المتقن وهم أوسع ثقافة من  
جامعيين تعرفهم أيضاً وأكبر  
مثال على ذلك الأتوبيز المعروف  
عباس محمود العقاد وهناك فرق  
شاسع بين التربية والتعليم...  
الغرفة الكلية عند الشاب أو  
الجيدة أما التعليم فيقتل  
الشهادة.

وعلى أية حال لا اعتبر  
■ باعتباره مربي جيل... ما هو  
رأيك في غلاء المهور في مجتمعاتنا؟  
● ظاهرة غلاء المهور خاصة إذا كانا  
المثرت سنوات الأخيرة أصبحت  
مزجعة لأننا وباتنا ومع ذلك  
هناك فئة من الآباء المقلد الذين  
لا يهتمون بغلاء المهور حتى  
بالنسبة لمظاهر الزواج... إن  
المال لم يعد مشكلة وإذا ما نظرنا  
إلى المصاريف التي تبذل على  
الزواج نفسه وبهذا أصبحت  
مستلزمات الزفاف أعقد من  
ظاهرة غلاء المهور كالانفراج  
والسادب... الخ... وقد بات  
واضحاً أن هذه البواهر ليست  
خسارة على والد الزوج أو والد  
الزوجة وإنما على مجتمعنا ككل  
وجسماني وفي رأيي أن معالجة  
هذه الظاهرة تكمن في تربية  
الشباب والبنات على ما يجب أن  
يكون عليه الوضع... ولا تقل  
أننا سنطبق ما كان يفعله السلف  
الصالح مائة في المائة لأننا في  
عصر كثر فيه الترف والامتنان  
ولكن المألوف وجوه الحل  
الوسط... كان لا ينفق بين عقد  
القران والفرح لوجود فجوة تعد  
نكية على أهل الزوج والزوجة  
بدون مهور... غالباً ما يضطر والد

### حول العالم

■ بلد تمغيت زيارته ولم  
تزره...  
● كنت أتمنى أن أكل دورة في  
العالم العربي بلذات ولم يبق لي  
فيه سوى دولتين هما عمان  
بدعوة من السلطان قابوس بن  
سعيد سلطان عمان وقد حال  
عرخي بيني وبين هذه الزيارة...  
البلد الثانية هي اليمن السميد  
وساقوم بزيارة لها في أقرب  
فرصة إن شاء الله أما العالم  
الإسلامي... أوروبا... أمريكا...  
زرت جميع الدول فيها ولله  
الحمد وخرجت باستفادة كبيرة  
منها.





## عندما يكون

# المعروف والامير

مها  
صلاح الدين

الطريق إلى حياة افضل

أحداث الحياة التي يمر بها الإنسان وخصوصاً التعيسة منها هي بمثابة اختبار وامتحان لقدرة هذا الإنسان على التماسك والصمود والتكيف. اعزائي القراء والقارئات هذه الفكرة ستأتي في كتاب من النوع الرومانسي وبعدها مؤلف هذا الكتاب الكاتب الأمريكي مولكر ايفان بصورة ميلودراما تشد القارئ وتنتقل الى اعماقه بل وتسكن في وجدانه وعقله أيام وأيام. الكتاب واسمه «المزرعة الذهبية» وقد تحول فيما بعد الى

بين التشاؤم والتفاؤل خيط رفيع والآنسان بكل ما وفيه الله سبحانه وتعالى من عواطف متباينة وفي جميع الظروف والأحوال يقف على حافة هذا الخط الرفيع دون ان يشعر ويبقى الامر في النهاية بمقدار صلابته وعزمه وتحديه للمواقف الصعبة في ان يجتاز هذه الحافة ويسير باتجاه تفازل بحييه وبعث الامل في نفسه او ان يحدّر باتجاه تشاؤم يزلزل كيانه ويهدد امله ويسد عليه حياته كلها. بعبارة اخرى ان

## اطباق خفيفة

اعداد : منى فؤاد شبلان

خير بهكم  
انتخب من الاحصائيات العليب التي اجراها بعض اطباء في امريكا ان ٨٠٪ من البالغين يعانون من تشوهات في اقدمهم وذلك بسبب الاحذية غير المناسبة التي كانوا يرتدونها في اثناء فترة الطفولة ويبدأ ظهور تلك التشوهات عند الفتيات ابتداء من سن ١٢ سنة حيث تبدأ الفتاة في هذه السن تقلد والدتها في ارتداء الحذاء ذي الكعب العالي.

١ - الكتاب هو الضيف الوحيد الذي تمت اليه يدك فيصالحك علك  
٢ - الرغبة فلما لا يتروى وجوع لايشبع  
٣ - الحب هو الكلمة التي تسببت في شراء الكثيرين من البشر من شعراء ومطربين ورسامين ومؤلفين  
٤ - قد يستطيع السوط ان يخسر الصوت - احبنا ولكن هذا لا يردم طويلا.  
فائدة:

من المعروف ان تتناول النباتات الخضراء له فعل السحر على صحتك ويمتلك الحيوية والنشاط وايضا الجمال ولقد اعلن فريق من الباحثين في جامعة تمبل في بنسلفانيا ان المركب الفعال في النباتات الخضراء هو مادة الكلوروفيل والكلوروفيل يحالج بعض الاضطرابات الهضمية ومن اهمها اضطرابات الهضم بما ان هذه المادة مفيدة للبشرة وتعالج حب الشباب وتزيل السموم من الجسم كما ان به مصادر الفيتامينات - د - وفيتامين س - ولكن يستفيد الجسم تماما من الكلوروفيل عليك ان تتناولوا الخضروات الخضراء وهي طازجة اي بدون طهي واذ شعرت بان بشرتك جافة وكذلك شعرك فحاولي ان تتبعي نظاما في الاكل بحيث تتناول مرتين طبقا من السلطة الخضراء لمدة اسبوع وعموما حاولي ان يحتوي طعامك باستسار على الخضروات ومن اهمها السبانخ والخس والقرنبيط والفلفل وكما كانت الخضروات طازجة وذات

لندن - مكتب المدينة :  
البولفر والجنونة هما افضل ما يمكن ان ترتديه المرأة في البيت او في المدرسة او الجامعة فهو سهل ومريح ومحتشم وسيب وانيق ويساعد على تجميل مظهرها باقل التكاليف وهذه الجولون من القماش القطني الاسود ومريحة وقابلة للتكليف وانيقة وسهلة التنظيف والكي اما البولفر فتتميز بالبساطة وسهولة الاستعمال الذي هو أحدث موضة في التريكو هذا العام وهو دوما على عدة ألوان بحيث يناسب ذوق المرأة وعصرها.  
ولون بشرتها



اناقة  
بسيطة  
وعملية

## افراح الأسرة

● احتفلت أسرة ابوالعروج والازهر يوم امس الخميس برؤايف المهندس جمال كامل ازهر على ابنة الاستاذة عذرا بجي ابو العروج وذلك بغدق الكعكي بطاقات الدعوة وصلت مبكرة للاستدعاء والافراح والاحباب الف مبروك وعقب البنين



ح. الشيخ

● رزق الكبياني احمد محمد علمي مدير مطابع القدس بالقصيم ببولود اسماء محمد - جعله الله من مواليد السعادة والديه وقد وعد الاصدقاء بوليمة يبهذ المناسبة.

● رزق الشاب احمد عبدالرحمن القصار الموظف بمديرية تعليم البنات بالقصيم ببولود اسماء ناصر جعله الله من ابشاء السعادة

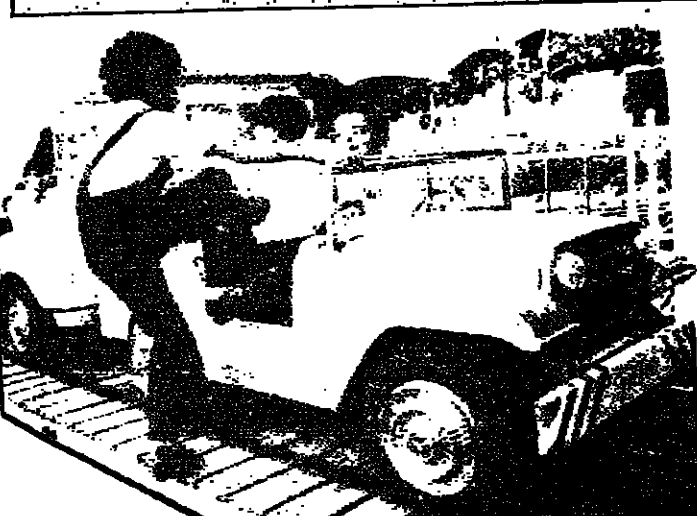
● الدكتور فاضل محمد عليمين والذي يستعد هذه الايام للسفر الى ألمانيا للدراسة. احتفل بعقد قرانه على كريمة المرحوم الشيخ امير حكيم. وقد حضر الحفل اهل واقارب العروسين.. الف مبروك.

سوق خيري  
لكلية التربية  
للبنات

● من شدي محمد عبيد حوياني  
جدة اقامت كلية التربية للبنات بجهة سونيا الخيري السنوي والذي خصص هذا العام للمصناعات الوطنية وقد كان لمصناعات التجار دورها الايجابي في هذا السوق الخيري الذي تشرف عليه لجنة المير بالكلية

وصرحت الاستاذة امال نعيم احدى عضوات لجنة المير بالكلية سان الشيخ ابراهيم الصباحي سوف يقوم بجولة تفقدية على السوق أثناء زيارته ل قبل انتقائه بساعات قليلة الجدير بالذكر ان السوق قد تم افتتاحه يوم الاثنين وحتى يوم الاربعاء الماضي.

## لجنة الطفل ضرورية في حياته



لجنة الطفل ليست مجرد تسلية او رفاهية ولكنها وسيلة للتربية وتدريب عمل وعقل للكلت الطفل.. والطفل يبدأ التعليم منذ اللحظة التي يولد فيها عن طريق اللعب فهو يحرر ساقيه ويلبس بأصابع يديه وقدميه الأشياء التي تحيط به ويتعلم عن طريق ذلك التحكم في عضلاته وتقدير السرعة والمسافة وفي دنيا الطفل الرغبة في المعرفة لها طريق واحد هو النشاط الذاتي لان الطفل لا يستطيع اكتساب المعرفة عن طريق التألقن لانه لا يفهم وهذا النشاط الذاتي لا يتطور الا في اللعب.

ان الحياة بكل ما فيها لعبة كبيرة يمكن ان يفهمها الطفل الصغير الذي خرج اليها بتخليته البكر بمجرد ان توضع بين يديه مجموعة من اللعب الصغيرة توضع الحياة بأسرارها والغارما وكيفية تحرك الأشياء فوقها اسم اعين الطفل.

ان لعبة الطفل الان شيء هام للغاية في حياته يحقق له ما يريه ويستطيع بها ايضا ان يذيقه دون ان يتعدى ذلك متاعيه النفسية وانصراف والديه او احدهما عنه.

واللجنة عند الطفل في هذه الحالة معادلة للهروب من واقع تضيق به نفسيته الصافية فطفل اليوم الذي يعيش داخل مسكن ضيق لا يستطيع ان يجري ويمرح داخلها لانه لا يجد البديل لينقش عن طاقته والبديل الذي يناسب خيالاته هو والطفل الذي يخرج مع والديه الى الحياة الواسعة بكل

## قلعة الحميد

ما فيها من اشياء تحرك فؤق مستوى استيعابه وبفهمه وتخليه وعلمه المحدود ليكتاكية تحرك الأشياء من حوله من الضروري ان يجد وسيلة لفهم ذلك.. ومن خلال اللعبة : الوش الهائل الذي يبرر نظريه يمكن ان يفهم ببساطة كيف يعمل لو وجد لعبة على شكل وش يرتفع ولو قطعة خشب صغيرة..

اللجنة اذن هي محاولة لفهم الحياة التي تحرك بسرعة من حوله ويبره ما فيها وحرمان الطفل من اللعبة التي يريد في يؤدي الى متاعب اخرى في نفسيته وحياته تتكرر معه وتصيبه بالاكئاب في شبابه ومعها يشعر بالنقص عندما ينظر الى اولاد الآخرين واللعب بين ايديهم والشئ الذي يرفض



لندن مكتب المدينة :  
سارتي وانذال - طفل بريطاني لم يتجاوز الرابعة لتوجيهه نحو النوبة الموسيقية تمهيدا لاجراء الاختبارات الصحية والتي تسوله لحفل موسيقي الاوركسترا الجماعية كذلك فان والدته اليابانية الاصل ذات اذن موسيقية موهبة مما خلق للطفل بيئة مهتصة للغاية وممتعة لنموه المبكرة. اخذت بيده حتى بدأ عمله كعازف محترف واصغر اعضاء الاوركسترا الملكية سنا في تاريخ بريطانيا.

وقد بدأ العزف على البيانو وهو في الثانية من عمره فقط



رحلة في عقل طفل :

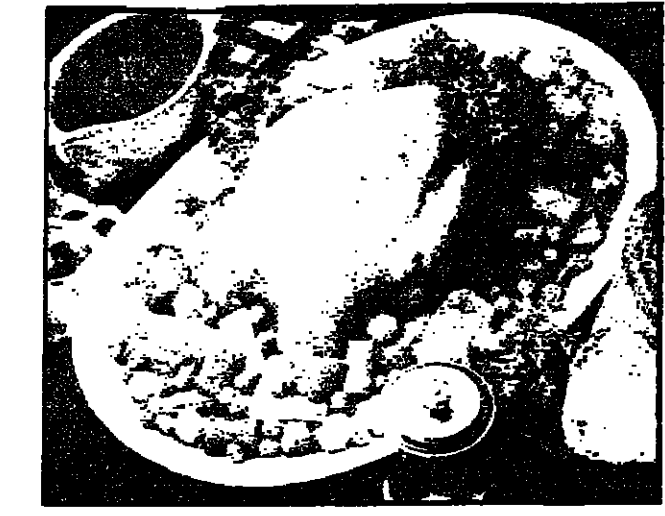


تروقنى أشعار سمو الأمير عبد الله الفيصل

طفلك عالم خاص .. في عقله تدور افكار .. وفي قلبه تغض احاسيس وفي عيونه يلعب بريق .. وعلى شفثيه تنطلق الكلمات دون تنسيق او تليفق .. وتأخذها من قلبه لسانه واضحة صريحة لتنتقل اليك غوصا في اعماقه ووصولا الى اعماقه .. فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الامل ..

اسمى : محمد ابراهيم السوس  
عمرى : ١١ سنة  
طالب : في السنة الخامسة  
بمدرسة الثغر النموذجية  
اتمنى لبلدى : الحب والرفاهية  
هوايتى : كرة القدم  
اشجع : نادي الاتحاد  
لاعبة الفضل : ميسين  
الجمعان  
هدى في الحياة : المشاهدة  
وصولا للنجاح  
اتمنى لابي : دوام الصحة والعافية  
اتمنى لامي : طول العمر ..

ماذا منى



ستة تخصصات في مختلف مجالات الاقتصاد المنزلي وفرص واسعة الامام الخريجات

والاسرة هما المحور الرئيسى لمناهج الاقتصاد المنزلى واذا كانت هناك مواد علمية بحتة تهدف الى تزويد الفتاة بوسائل معينة تفسر لها الظواهر العلمية المنبثقة عليها مناهج الاقتصاد المنزلى ..

تكون مرشدة استهلاك في الستة مجالات المذكورة وان تعمل في التوعية الاسرية في الجمعيات النسائية .. وكذلك كندرية معلمة في مدارس الحضارة وجميع المراحل الدراسية لمراد التربية الفنية والاسرية وايضا يمكنها التدريس والتدريب للمعوقين والموهوبين بالاضافة الى انها مؤهلة لاقامة بعض المنشآت التجارية الصغيرة وانشاء بعض الصناعات الحرفية القائمة على تطوير التراث في مختلف المجالات .. من ملابس ومسكن وغذاء وقبل كل شيء فالخريجة هي ربة بيت صالحة ذات ثقافة عالية وفن رفيع في ادارة منزلها وتجهيزه اسباب السعادة والرفاهية لاسرتها ومجتمعها على السواء ..

من اوجب الواجبات  
● هل ترون ضرورة لتعميم فكرة كلية للاقتصاد المنزلى في جامعاتنا ؟  
- لا شك ان هذا واجب وهذا موجود حاليا بكل كليات التربية للبنات وجامعة الملك فيصل بالاحساء وجامعة الملك سعود بالرياض وكلية التربية بالمدية والتابعة لجامعة الملك عبد العزيز .. كل هذه الكليات والجامعات بها اقتصاد منزلى ولكن ليس بهذا الشمول والتخصصات الكثيرة .. واجب ان اشير الى ظاهرة لفتت نظري في الولايات المتحدة وهو ان الدولة لا تمول جامعة اذا لم يكن بها تخصص اقتصاد منزلى فما بالنا نحن وهذا التخصص من اهم العلوم للمرأة ودعامة من دعائم بناء الاسرة في عصر التقنية والتطور العلمى ..

الشروط المطلوبة  
● ماهى فرص العمل المتاحة للاقتصادى بكلية الاقتصاد المنزلى ؟  
- الشروط المطلوبة التي تخول الطالبية الالتحاق بالاقتصاد المنزلى هي ان تكون حاصلة على الشهادة الثانوية .. ان تكون العربية .. ان يكون القسم العلمى بمعدل اول واخير من شؤون الزوجة وليس للخدمة أى شأن ولا دخل لها في ذلك .. وهناك الكثيرات ممن يتناولن في حقوقهن كاهنات حيث تشترك الواحدة منهن اطفالا وقتا كبيرا جدا برفقة الخادمة لتقوم في برزيرة صديقاتها وقريباتها غير مبالية بما سوف يترتب على ذلك من اكتساب الاطفال لعادات سيئة من الخادمة والتأثير السلبى نفسيا وعقليا من قبل الخادمة على الاطفال .. لشدة تعلبهم بها وقضاء معظم يومهم معها .. عزيزتى الام : ان القاء المسؤولية بأكملها على الخادمة ، لا شك في انه سوف يولد عندها كثيرا من الحقد عليك .. فالظروف فقط هي التي وضعتها في ذلك الوضع وجعلتها تترك اوطانها وذويها وابنائها لتعمل .. لذا يجب معاملتها معاملة حسنة وان تعطيها الطسانية لتتسلسل بارتياح .. ان البعض لايستعمل الخادمة بل يفسد لاسلما بارتياح .. ان البعض لا يملك انفسه في الخدمة بقسوة فلنا منهن ان القسوة تفيد .. ودون ادراك لان كل هذا ينعكس على معاملة الخدم لنا ومعاملتهم لاطفالنا في غيابة ..

سيدتى : لتساوى نفسك ولو مرة واحدة مامو شعور الخادمة حين تراك وانت بكامل غرض حقوقك لذوى القربى .. فترى انك لا تترك الاقل ما لديك .. ثم انت في نفس الوقت تتكلمين عليها بالكلمات والامام سنحاول ان نوفر عليك مشقة الاجابة .. ونقدم لك الاحبات من على



التعاليم السماوية  
مجالات العمل كثيرة  
● ماهى فرص العمل المتاحة امام خريجات الكلية ؟  
- فرص العمل للخريجة كثيرة وهذا الذى ارجو ان تنتبه له .. المؤسسات الحكومية وغير الحكومية حيث ان الخريجة حسب تخصصها يمكن ان تعمل مشرفة تغذية بالمدارس والجامعات والمستشفيات .. وان فنونها من الفن الاسلامى ..

ماهى الخدمات التى ستؤديها الكلية وخريجاتها للمجتمع السعودى ؟  
والايجابيات التى تترتب على ذلك ؟  
- ان اساس مناهج الاقتصاد المنزلى هو خدمة البيئة الاسرية والحفاظ على بنيناها الاجتماعى والتربوى والاقتصادى في ضوء

رأى كلمة  
ليس صدفة ان نجد شباب اوربا يعانون الضيق .. والتوتر .. وانعدام المسؤولية والتحرر حتى من الذوق الاجتماعى والانسانى السليم .. وليس صدفة ان نجد الكبار متسلحين بفلسفة القراصنة .. ورجال الصناعة والتجارة والسياسة والحكم اشبه بمنظمات المافيا .. فضرورة العصر قضت بذلك .. يمد ان انسحب معنى الصانعة وسحب معه مجموعة كبيرة من القيم .. فاصبحت كلمة العائلة تعنى زوجا وزوجة ويضع اطفالا .. وروابط القربى ما بين هذه الاسر خطوطها وهمية خطوطها الطول والعرض على خريطة عائلة لم تعد موجودة .. وصارت - القربى - نفسها عضوية شرف .. لا تترك صاحبها يدفع اشتراك .. ولا تمنحه غير مجموعة من الاتصاف مثل - عمو .. او - جدو .. او - نينة ..

الهدف هو ان يكون الاقتصاد المنزلى بجانب كل ربة بيت

في الاجتماع الاخير للمجلس الاعلى لجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. قرر المجلس تحويل قسم الاقتصاد المنزلى بالجامعة الى كلية قائمة بذاتها .. القرار بطبيعة الحال جاء بعد دراسة متأنية .. واستجابة لمطالبات الواقع الاكاديمى والمحل الى مزيد من تطوير وتعميق التخصصات التى تدخل في هذا القطاع .. وربما زيادة عدد الخريجات .. الاسرة .. التقت الدكتور زنبب الدباغ .. رئيسة قسم الاقتصاد المنزلى بجامعة الملك عبدالعزيز .. واجرت معها هذا الحوار حول القسم والقرار الاخير بتحويله الى كلية ..

الهدف الشامل  
● ماهو تعليقكم على القرار الاخير بتحويل القسم الى كلية قائمة بذاتها ؟ وماهى الامال والتطلعات التى يستهدفها المسؤولون بالجامعة من وراء هذا القرار ؟  
- الامال والتطلعات هي ان تكون هناك كلية لها ميزانيتها وشخصيتها الاعتبارية بالاضافة الى ايجاد الدراسات العليا والبحث العلمى في هذه المجالات غير المطروقة : في الغذاء .. الادارة المنزلية .. البيئة السكنية .. بما فيها من موارد بشرية ومادية .. الترشيد الاستهلاكى في مجال الغذاء والملابس .. والادوات والاجهزة المنزلية ولعب الاطفال كذلك عمل دورات وتقديم خدمات لربات

الهدف الشامل  
● ماهو تعليقكم على القرار الاخير بتحويل القسم الى كلية قائمة بذاتها ؟ وماهى الامال والتطلعات التى يستهدفها المسؤولون بالجامعة من وراء هذا القرار ؟  
- الامال والتطلعات هي ان تكون هناك كلية لها ميزانيتها وشخصيتها الاعتبارية بالاضافة الى ايجاد الدراسات العليا والبحث العلمى في هذه المجالات غير المطروقة : في الغذاء .. الادارة المنزلية .. البيئة السكنية .. بما فيها من موارد بشرية ومادية .. الترشيد الاستهلاكى في مجال الغذاء والملابس .. والادوات والاجهزة المنزلية ولعب الاطفال كذلك عمل دورات وتقديم خدمات لربات

الهدف الشامل  
● ماهو تعليقكم على القرار الاخير بتحويل القسم الى كلية قائمة بذاتها ؟ وماهى الامال والتطلعات التى يستهدفها المسؤولون بالجامعة من وراء هذا القرار ؟  
- الامال والتطلعات هي ان تكون هناك كلية لها ميزانيتها وشخصيتها الاعتبارية بالاضافة الى ايجاد الدراسات العليا والبحث العلمى في هذه المجالات غير المطروقة : في الغذاء .. الادارة المنزلية .. البيئة السكنية .. بما فيها من موارد بشرية ومادية .. الترشيد الاستهلاكى في مجال الغذاء والملابس .. والادوات والاجهزة المنزلية ولعب الاطفال كذلك عمل دورات وتقديم خدمات لربات

الهدف الشامل  
● ماهو تعليقكم على القرار الاخير بتحويل القسم الى كلية قائمة بذاتها ؟ وماهى الامال والتطلعات التى يستهدفها المسؤولون بالجامعة من وراء هذا القرار ؟  
- الامال والتطلعات هي ان تكون هناك كلية لها ميزانيتها وشخصيتها الاعتبارية بالاضافة الى ايجاد الدراسات العليا والبحث العلمى في هذه المجالات غير المطروقة : في الغذاء .. الادارة المنزلية .. البيئة السكنية .. بما فيها من موارد بشرية ومادية .. الترشيد الاستهلاكى في مجال الغذاء والملابس .. والادوات والاجهزة المنزلية ولعب الاطفال كذلك عمل دورات وتقديم خدمات لربات

تحويل قسم الاقتصاد المنزلى  
بجامعة الملك عبدالعزيز  
الى كلية  
اجرى الحوار  
عبدالرحمن سلطان

العدد : ٦٥٢٧  
التاريخ : الجمعة ٢٥ جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ  
الاسم :  
العنوان :



.. وامرأة  
محكمة ومهية وقضايا حقيقية .. والشهود انتم ايها القراء الاعزاء .. اما المهنام فمرجل وامرأة .. اثلا كامل المجتمع بالسليبيات والتفانص .. والى بالمسؤولية احدهما على الآخر .. وتصلت المرأة الوزد الاكبر .. فامتلت امام كرسى القضاء ..  
( ٣ ) اين النقد الهادف .. عن المرأة ..  
المرأة .. ذلك النقد الموجع الذى يعطل ارادتي بالتثبيط .. ويشل عزيمتي بالاضطراب .. ويجمعن من ساحات تطلعاتي مرثبة خضبا للفشل .. انه الحديث الذى يجيد ادارة دفته معى ..  
ذلك الحديث الناقد الخال من التجويج والانصاف ..  
اننى امرأة .. نعم .. ولكن قصورى ليس في ذمنى .. وانما في عيونكم انتم ..  
انتم الذين تنصنع من ريميم الفضل .. واخذتم تتحدثون في اوديتي بيتنا يسكنها الخوف والقلق .. ويتوالد فيها الضعف ..  
القاضى .. ان النقد وسيلة لان تنبكر النفس من ريميم اخطائنا وهفواتنا ماننا وحصنا قريبا تحتمى به .. والذين يخشون من النقد كما المرأة لا يملكون القدرة على مواجهة اخطائهم وتصل ثيابنا ..

سيدتى ربة البيت .. رفقا بالخدمة

كثيرة حين انتهي من ارتدائي ملابسى وذهبت الى فرج كان مقاما في تلك الليلة .. وبعد عودتي وضعت الانشاء في مكانها كما تعودت ان اضنها حين تعود سيدتى في المساء .. وبطبيعة الحال فانا لم تلاحظ استعمالى لاصطفاها .. ولكن لسوء حظي فان احدى الخدمات راتني اثناء خروجي واخبرت السيدة .. وكان ذلك سببا في طردى .. الثانية في الحاسنة والتلاتين .. ام لخدمة اوزاد اضطرتها ظروف مرض زوجها ان تسافر وتختصر هنا للعمل كخادمة في احدى البيوت .. تقول : كثيرا ما اتنى ان اكون مثل سيدتى واتمنى ان يكون لى سلاسلها وسجوراتها .. ولكن منها عملت فلم يكتفى العمل لدى الحياة يوما ما استطيع ان احقق القليل مما اري في سيدتى ..

الثالثة امرأة في الأربعين ام لخدمة اطفال .. مات زوجها وجعلتها الظروف تعمل خادمة كانت لها في الماضي حياة مستقلة ذات مستوى جيد وتملك اشياء لا بأس بها .. ولكن بعد موت الزوج اضطرت للعمل تقولا لانيه من مظاهر الحياة يعنى الآن .. فقط اتنى من الله ان يعطيني الصحة لكي اواصل الكاح من اجل اطفالى ولكي اعوضهم ما فقدوه بموت الوالد .. ان ما يخفف من متاعبي وغريبي هو جنى لاطفال السيدة التي اعمل معها وحبهم في ومعاملة السيد والسيدة .. وكنتى احد افراد الاسرة .. واخيرا فليس هناك من تعلق سوى ان نطلب من كل ربة بيت الرافة في معاملة الخدم والادراك المستمر لان الخادمة هي مساعدة لنا في التخفيف من اعباء البيت وليس من المفروض ان نلغي وجودنا تماما لوجود الخادمة في البيت ..

إلقاء أعباء المنزل بالكامل على الخدم يؤثر على معاملة أطفالنا

من خزانة التاريخ

مانديلا .. رمز الكفاح الإفريقي

بالحسن مدى الحياة بتمتعة . التأمير - للإطلاع بحكومة البيض عن طريق العمل المسلح . بعد الحكم نقل مانديلا . مع سبعة من قادة المؤتمر الوطني الإفريقي من بينهم والتر سيسولو . إلى سجن جزيرة روبن أمام ساحل الكاب حيث أمضى ١٨ عاماً قبل أن ينتقل إلى سجن بولسمور . في إقليم الكاب . الذي يتميز بقدر أكبر من القيود الأمنية . وقد تعدى التقدير والاحترام الذي لقيه مانديلا حدود جنوب إفريقيا إلى مناطق أخرى حيث أطلق اسمه على عدد كبير من الشوارع والمباني في مختلف مدن العالم كما حصل على الدكتوراه الفخرية من عدد كبير من الجامعات الأمريكية والبريطانية إلى جانب عدد كبير من الجوائز من بينها جائزة سيمون بوليفار التي تقدمها منظمة اليونسكو . وهو مواطن فخري في روما بإيطاليا ومدينة أولبيا اليونانية . ولا تفصل حياة مانديلا الخاصة عن حياته التي كرستها لقضية شعبه . فقد ولد في ١٨ يوليو ١٩١٨ ودرس الحقوق في جوهانسبرج ليصبح - مع والتر سيسولو - أول محام أسود في جنوب إفريقيا . وفي ١٩٤٤ انضم إلى صفوف المؤتمر الوطني الإفريقي الذي يعد أحد أقدم الحركات الوطنية السوداء في إفريقيا بعد انشائه عام ١٩١٢ .

يزخر التاريخ القديم والمعاصر بالعديد من الشخصيات الوطنية التي كان لها دور بارز في التأثير على الأحداث وتوجيه الشعوب في مناطق مختلفة من العالم . الزعيم الوطني الإفريقي نيلسون مانديلا الذي رفض مزخراً اقتراحاً مشروطاً لإطلاق سراحه بعد نحو ٢٥ عاماً خلف القضبان . يعد واحداً من هذه الشخصيات ورمزاً من رموز الكفاح ضد سياسة الفصل العنصري في جنوب إفريقيا .

فبالرغم من أن صورة مانديلا لم تنتشر أبداً في جنوب إفريقيا كما لم تنتشر اقواله منذ ٢٢ عاماً إلا أنه لا زال يمثل صورة البطل بين الشباب الأسود . فقد كرس مانديلا حياته كما قال عند محاكمته في ربيع ١٩٦٤ . لتكافح الشعب الإفريقي ومجاهدة سيادة البيض . وقد التزم بهذا المبدأ رغم السنوات الطويلة التي أمضاها في السجن . وأكد هذا الالتزام عندما رفض عرضاً من رئيس نظام الأقلية البيضاء بيتر بوت باطلاق سراحه مقابل التخلي عن التمثيل المسلح لمضامنه . ان حريته لا تعني شيئاً مع استعداد شعبه . وكانت السلطات العنصرية قد ألقت القبض على مانديلا عام ١٩٦٢ بتهمة التحريض وإثارة الاضطرابات ثم حكمت عليه في مايو ٦٤ بالسجن مدى الحياة .



السود ياكلون من مقالب الزبالة

خفايا وتوقعات

زادت إدارة الرئيس ريجان دعمها الاقتصادي لتونس من ثلاثة ملايين دولار إلى عشرين مليون دولار في العام المالي الجديد الذي يبدأ في أول أكتوبر ١٩٨٥ . وقررت أيضاً أن تقدم لها مساعدات عسكرية بشرط سلة وهي تحركات اعتبارت ذات صلة بالانتماء واشنطن بتطورات الوضع السياسي في تونس .

يرجح المراقبون حدوث بعض التغييرات على مستوى المسؤولين التنفيذيين في الكويت في الفترة التالية لانتخاب مجلس الأمة الجديد . أبرز التغييرات المتوقعة اعتزال الدكتور عبد العزيز حسين . المتحدث باسم مجلس الوزراء . ويعقب يوسف الفقيه وزير التربية . وجاسم المرزوق وزير التجارة . ويتردد أيضاً أن الشيخ علي الخليفة الصباح قد يختار بين وزارة المالية أو وزارة النفط . كما يدور حديث آخر حول احتمال الفصل بين مناصب ولاية العهد ووزارة الوزراء بحيث يعطى المنصب الثاني للشيخ جابر العلي فيما يحتفظ الشيخ سعد العبدالله الصباح بولاية العهد .

قلب امريكا دون ان يبرصها احد .

تشير التقارير الواردة من قائلين ان الهم الاول لرئيس الوزراء الجديد كارميلو ميسود بونيش هو ترتيب أمور البلاد الداخلية باتخاذ سلسلة من الخطوات ضد الكنيسة الكاثوليكية التي أثارت موجة من الاحتجاجات في الشهور الأخيرة من عهد سلفه دوم ميتوف . بونيش سبق أن ذكر قبل توليه السلطة أن الاضطرابات قد تدفعه إلى عدم تلبية الدعوة لانتخابات مقبلة في ١٩٨٦ . وهي إشارة تخشى المعارضة من أن تكون بمثابة الخطوة الأولى لإقامة دولة الحزب الواحد في مالطا .

يقول خبراء المعادن النفيسة ان الوفرة التي

تشهدا اسواق الذهب حالياً ترجع إلى حاجة أكبر منتجي الاتحاد السوفيتي وجنوب إفريقيا العنصرية - للسعال يعود من مبيعات هذا المعدن النفيس . ويتوقع الخبراء مزيداً من الإنتاج رغم تراجع الاسعار . ومن غير المنتظر كما تقول إحدى النظريات ان يستعيد الذهب بريقه الا بركود الاقتصاد الأمريكي وحدوث هبوط متواصل في سعر الدولار .

نشبت أزمة داخلية بين أعضاء الحكومة الاسبانية بسبب ضغوط تمارسها الولايات المتحدة على اسبانيا للانضمام إلى اتفاقية كوكم . التي تضم معظم الدول الأعضاء في حلف الناتو والتي تتولى الإشراف على تصدير المعدات التقنية .

جهاز جديد يساعد الكسيع على السير

الآن . أصبح بإمكان الأطفال المصابين بالكساح أو شلل النصف السفلي من الجسم . وفي بعض الحالات الكبار الذين يعانون من صعوبة الحركة . السير والتنقل من مكان إلى آخر بقدر كبير من الثقة بفضل جهاز جديد يحمل اسم « بارابروك » . يثبت على الأرداف ويتصل بالساق والقدمين . ويضاف اليه عصاتان تستخدمان كسنادين لمساعدة المريض على الحركة .

وأهم ملامح هذا الجهاز تتمثل في الجزء المتصل بالأرداف . الذي يتميز بمدى محدود للارتفاع ويضم صلب يساعد على إبقاء مسافة بين الساقين أثناء عملية السير . ومن مزاياه أيضاً توفير الاستقرار والشباب للركبتين والكاملين إلى جانب اشتراكه على حذاء معدني وستابك وإربطة بسيطة وسيلة الاستعمال تمكن المريض من ربط الجهاز وبكفاءة دون عناء . خاصة وأن سيكوت عند الجلوس في حالة إلى تلك الأجزاء المتصلة بالأرداف والركبتين . وقد تم تصميم البارابروك الذي تستخدمه هذه الفئة التي يشاهدها في الصورة من الألمنيوم المحلول ويستغرق التدريب على استعمال الجهاز الذي يتم تثبيته على المريض على حدة فترة تقارب بين اسبوعين وثلاثة أسابيع . ومن المأمول أن ينتشر في وقت قريب استخدام البارابروك الذي ينحصر وجوده حالياً في المستشفيات .

تحدثت الأوساط الأمريكية عن تجربة كبيرة في نظام حرب النجوم . الذي وصف بأنه آخر ما سجل اليه الأمريكيون لتوفير الحماية ضد هجمات الصواريخ النووية . فقد كشفت الأوساط ان السبائك الدفاعية لنظام حرب النجوم بوضعها الرامح لن تستطيع تدمير الصواريخ أو القاذفات التي تنطلق على ارتفاع منخفض مما يتطلب انفاق القوات الجوية ليلة ٢٠ بلايين دولار لتطوير شبكات الرادار وإضافة طائرات اعتراضية حديثة . ويؤكد خبراء الدفاع على ذلك ان شبكة الرادار الأمريكية من الضعف بحيث تستطيع - قاذفة سوفيتية التجول في

المملكة والعالم

أصداء واسعة لزيارة الملك فهد لواشنطن

دعوة الملك إلى الرئيس ريجان لتحريك عملية السلام في الشرق الأوسط الذي تزداد خطورة الوضع فيه إلى حد ينذر بالانفجار .

وقد اهتمت الصحافة اللبنانية كثيراً من صحافة الدول العربية الأخرى بالزيارة فقالت صحيفة « اللواء » المستقلة ان أهمية الزيارة تأتي من كونها عاملاً لرفع مكانة الكتلة العربية إلى المرتبة اللائقة بها في واشنطن .

وفي باريس تحدثت صحيفة « لوفيجارو » عن مظاهر الحفاوة التي قوبل بها الملك وقالت ان هذه

الحدث الزيارة التي يقوم بها الملك الفهد بن عبد العزيز إلى الولايات المتحدة أصداء واسعة في مختلف الأوساط العربية والعالمية . وتصدرت أنوارها صفح العالم وأذاعاته . مسموعة ومرئية . كما كانت محل اهتمام خاص من جانب المعلقين والمشتغلين بشؤون السياسة .

وتكتسب الزيارة أهميتها من الدور القيادي لجلالة الملك في العالمين العربي والإسلامي ودور المملكة المؤثر على الساحة الدولية بصفة عامة .

كما تابعمت شبكات التلفزيون الأمريكية زيارة جلالة ومصاداته مع الرئيس ريجان مشيرة إلى

الحدث الزيارة التي يقوم بها الملك الفهد بن عبد العزيز إلى الولايات المتحدة أصداء واسعة في مختلف الأوساط العربية والعالمية . وتصدرت أنوارها صفح العالم وأذاعاته . مسموعة ومرئية . كما كانت محل اهتمام خاص من جانب المعلقين والمشتغلين بشؤون السياسة .

وتكتسب الزيارة أهميتها من الدور القيادي لجلالة الملك في العالمين العربي والإسلامي ودور المملكة المؤثر على الساحة الدولية بصفة عامة .

كما تابعمت شبكات التلفزيون الأمريكية زيارة جلالة ومصاداته مع الرئيس ريجان مشيرة إلى

السيارة تحسنت الى كابوس في لبنان

وقد بلغت محصلة ضحاياها فقط في الفترة من ١٨ ديسمبر الماضي وحتى الآن ٢٤ قتيلًا و١٤١ جريحاً . وادى ظهور موجة السيارات الملقومة من جديد في بيروت وغيرها من المناطق إلى حالة من الذعر جعلت المواطنين يشكون من كل سيارة خاصة عندما تنتقل الستة الناس أخبار عن العثور على سيارة ملغومة أو دخول سيارة من هذا النوع إلى منطقة يبيعها الأمر الذي أفرز جوا نفسياً صنفه طالب جامعي في عداد الأمراض النفسية وأعطاه اسم « هستيريا السيارات » .

وقالت سيدة من سكان بيروت : انه لأمر رهيب .. انه اسوأ القصف . لان للقصف في حالات عديدة مقدمات ودلائل .. أما السيارات الملقومة فهي تأتيك من حيث لا تتوقع وفي حالات الطمأنينة عادة ..

وأضاف شخص آخر التقت به وكالة « رويتر » ان الأمر رهيب .. فانا أحياناً أشعر بأنني لم أعد طبيعياً إذ أجد نفسي وأنا في الشارع أرمق كل سيارة بحذر .. والغريب أنني أتوهم أحياناً ان السيارات تحولت إلى كائنات وحشية تربص بي هنا وهناك ..

ويلاحظ المراقبون ان بيروت الغربية لم تسلم من انفجار السيارات الملقومة حتى خلال الحصار الاسرائيلي . ١٩٨٢ . الذي قطع طرقها ومنع عنها الماء والكهرباء والمواد الغذائية . كما يلاحظون أيضاً ان محاولات اغتيال بالسيارات الملقومة استهدفت عدداً من

يقال ان بين اللبنانيين والسيارة علاقة ( حب ) عميقة حتى قيل ان أكبر أحلام اللبنانيين مهما كان عمره ان يقتني سيارة . اذا لم تكن لديه واحدة . وان يستبدل سيارته القديمة بأخرى جديدة متى ما تهيأت الفرصة ..

لكن هذه العلاقة الحميمة لم تعد بعد عشر سنوات من الحرب الأهلية . كما كانت في السابق . وتحول الحلم إلى كابوس يزعج اللبنانيين الذي أصبح الكثيرون منهم إخصائين في تفهيم وتفتيش . السيارات . وكابوس السيارات الملقومة في لبنان من النوع الذي يأتي غالباً خلال ساعات النهار وفي أكثر الأوقات حركة ونشاطاً ..

آخر هذه الكوابيس كان من نصيب طرابلس حيث تورق شائبة اشخاص وأصيب ١٥ . وقبل ذلك بساعات كانت بيروت على موعد من حادث مماثل أودى بحياة شخصين وأصابه آخر . وقبلها كانت يعقلين ورأس المتن ودار الطائفة الدزيرة في بيروت الغربية وعالية وحلة وغيرها من المناطق حيث أضحت السيارات المتفجرة خطراً يهدد كل أنحاء لبنان .

ويلاحظ المراقبون ان بيروت الغربية لم تسلم من انفجار السيارات الملقومة حتى خلال الحصار الاسرائيلي . ١٩٨٢ . الذي قطع طرقها ومنع عنها الماء والكهرباء والمواد الغذائية . كما يلاحظون أيضاً ان محاولات اغتيال بالسيارات الملقومة استهدفت عدداً من



حريته الأرقام

مصر التي تعد السوق الأولى للمواد الغذائية الأمريكية في المنطقة تراجعت حصص واشنطن من ٥٢ بالمائة في ١٩٨٢ إلى ٢٨ بالمائة عام ٨٤ . وقد سارعت السوق المشتركة إلى سد هذا النقص بمنتجات أوروبية أرخص ثمناً ..

الاستثناء الوحيد لهذه القاعدة هو السوق العراقية التي تستوعب زيادة مضطربة من الصادرات الغذائية الأمريكية منذ ١٩٨١ . وصلت قيمتها في السنة المالية ١٩٨٤ التي انتهت في ٣٠ سبتمبر الماضي ٦٤٦ مليون دولار .

تراجع الصادرات البريطانية ● جاء في آخر احصائية نشرتتها وزارة التجارة الأمريكية ان الصادرات البريطانية إلى العالم العربي تراجعت بنسبة ٣٠ بالمائة خلال الشهر التسعة الأولى من عام ١٩٨٤ بالمقارنة مع حجم الصادرات عن نفس الفترة من العام السابق .. فقد بلغت قيمة هذه الصادرات نحو ٣-٥ مليار جنيه استرليني مقابل ٤٤٤ مليار في ١٩٨٢ .

جسر السعودية - البحرين ● سير تنفيذ جسر السعودية - البحرين الذي تبلغ تكلفته ٦٠٠ مليون دولار بصورة أسرع مما كان متوقعاً ويتناثر الانتهاء منه قبل الموعد المحدد في هذه السرعة .. هذه السرعة في الجسر الجديد أطول بعشرة أميال من جسر السعودية - البحرين .

تخفيض معدل الفائدة ● خفض البنك الدولي معدل الفائدة السنوية على التسليفات الجديدة إلى النامية إلى ٣٩ بالمائة بعد ان كانت ٩٨ بالمائة . ويعتبر هذا خامس خفض متوال لمعدل الفائدة منذ عام ١٩٨٢ .

عمليات جارية ● وصل المتوسط الشهري لعدد العمليات التي تجري في مستشفى الملك فهد بجدة إلى ٨٥٠ عملية تشمل على عمليات في جراحة العظام وجراحة القلب المفتوح والمسالك البولية والمخ والأوعية الدموية وغيرها من أنواع الجراحة .

تذكرت دوائر بترولية مصرية ان مصر تنتج ٩٠٠ ألف برميل من البترول يوميا وأن نصف هذا الإنتاج يتم تصديره ويدير نحو ثلاثة مليارات دولار سنوياً .. وقالت الدوائر ان شبه جزيرة سيناء التي تبلغ مساحتها ٦٦ ألف كيلومتر مربع تنتج أكثر من ٢٠٠ ألف برميل يوميا في حين تنتج منطقة ابورويس الواقعة على الساحل الشرقي لخليج السويس نحو ١٦٠ ألف برميل يوميا .

مقايضة عراقية بانهائية ● اتفق فرع شركة « فلوكسفاجن » البرازيل مع العراق على صفقة تقدم بموجبها الشركة سيارات ركاب مقابل استيراد نفط عراقي خام تباعه الشركة بدورها إلى مؤسسة النفط البرازيلية - بترابروا . وتبلغ قيمة الصفقة الاجمالية ٦٣٠ مليون دولار .

ضحايا الهولاء ● يبدو ان الضحية الأولى لقوة الدولار كانت صادرات المواد الغذائية الأمريكية إلى منطقة الشرق الأوسط .. ففي



## حوار مع صديقة أمريكية

### مما صلاح الدين

صديقتي العزيزة:  
قد تكون رحلتى الأخيرة إلى الأحساء شيئاً جديداً بالنسبة إلى فنانا إذ أقوم بهذه السباحة الداخلية في بلدكم فانتى فعل ذلك لاستطيع التعرف على كثر من عالم بلادكم العريقة بكل ما فيها من أصالة وحضارة وخيرات ولقد فسوجئت بخلطنا في معلوماتي عن بلدكم فأرسلت يا عزيزتي ليست صرحاء كما يقول البعض فهذه المئات من الألوف من أشجار النخيل التي تنزرع على العالم التالى شامخة الرأس ممدودة الذراعين تستقبل السسيم بشيء من الجلال والكبرياء معاً تنطق بخير عيم اراده الله سبحانه وتعالى لكم ليكن إلى جانب الخيرات الأخرى التي تتواجد على أرضكم . انك يا صديقتي تعرفين مقدار ضعفى أمام منظر النخيل فلفند أحببت مدينة لوس أنجلوس بالذات لأنها مدينة النخيل كما تقول نحن في أمريكا وأنا دائماً أقف مبهورة أمام هذه الغاية من الجذوع الجميلة والزروس البانعة التي تجسد عظمة الخالق وقدرته فشجرة النخيل يا عزيزتي كما قالت لي إحدى عجائز الأحساء كالإنسان تماماً سواء بسواء أما كيف هذا الذي عرفته للمرة الأولى في حياتي وهو ان الإنسان بلاشك يسوت اذا ما قطع رأسه وكذلك شجرة النخيل فهي تموت ايضاً عندما يقطع رأسها وفي هذا شبه كبير بيننا

قارتكم على كبرها فهي مملوءة خيراً تماماً كما هي نفوسكم صديقتي اننى سعدت لايم ثلاثة قضيتها هناك كطفلة امرح في البساتين حتى انه روادتني نفسى ان اتسلق شجرة نخيل لولا ان زوجى احاب بي الا افعل .. ترى هل زرت الاحساء من قبل ؟ بعد زرت الاحساء من قبل الى الهفوف لارى بعض مشاكلكم على الطبيعة فكيفكم يا عزيزتي تدفع الملايين من اجل ان تحمل الماء من ارض الهفوف الى البحر حتمى لا تتلف الارض والمشاريع الزراعية التي تقام فيها بينما في مدينة اخرى كالدمام مثلاً تاتي من البحر بالماء تقدم للناس بعد صرف مبالغ لا يستهان بها على تحليته ؛ وعلى فكرة لايزال مشروع الري والصرف الذي رأيته يجاوله الانبياء التي تبدو وكأنها رسمت بيد فنان بارع خطها على الارض في جمال .. لوحة طبيعية بريشة استخدام فيها هذا الفنان عمالاً ينفذونها تماماً كما استخدم انا ريشتي عندما اخط بها على لوحة اسرهما وانتظر ان يعجب الناس بها .. عجيبة قارتكم هذه .. كبيرة جزيتكم هذه .. جميلة ارضكم هذه تمنح الانسان فيما تمنح فرصة العيش الكريم والسلام والامن الذي يمنع الفزاد الراحة والاطمئنان ويجعله يفرح لان يتحدث حديثاً بطول جوارتي هذه رايتكم كيف والى اللقاء يا عزيزتي في رسالة قادمة ..

صديقتك المخلصة  
بات اولسون



تصوير : متولى امام

ضع استاد

## تطوير

# الشابورة



احمد شريف الرقاس

يتطلب اعداد الشابورة الا تجفيف الخبز النبات .. واحرقه جزئياً ليصبح بقرة قادر .. شابورة .. واعتقد ان هذه هي بدايات الشابورة

ولكن سررت جداً حين عرفت ان احد مخابرتنا في المملكة قام بمجهود رائع في تطوير الشابورة فلم يكتف بمجرد تجفيف الخبز الفاخر وتحميصه لبياض هكذا بـ «البشنة» كـ «شابورة» ولكنه قام بإضافة السم وبختر الخمان التي جعلت الشابورة مطبوعة تطويراً جيداً .. بحيث أصبحت مقبولة ومقبوضة يمكن تناولها بكل حفاوة وكانت نوع من البسكويت

ولكن .. وبالرغم من ذلك فان الشابورة في حاجة الى تطوير أكثر حتى يمكن البلوغ بها الى عائلة البسكويتات منها الى عائلة العيش الجاف ..

وقد عرفت .. عند .. بواسطة مخبز هو .. المخبز اليوناني .. في شارع الزعفران نوعاً متطوراً من الشابورة قبل عشرين سنة اسمه بسكويت الشمار

والشمار باللهجة الدننية الدارجة هو اليانسون ..

ولكن هذه الشابورة الدننية لم تكن معروفة كـ «شابورة» بالاسم ذلك لان

الشابورة نفسها يفرقها الدننيون باسم اخر غير اسمها وهذا الاسم هو التوست .. وهو العيش المحمص

كما ان القمة يا عزيزي دوماً هي محط انتظار الطامحين والطامعين .. الانتهازيين والوصوليين ..

خليط عجيب من المتلقين والمتبرعين بالتصانح وذوي المصالح وكذلك الباحثين عن الاخطاء والسيليات الذين لا يرون في الوردة الا شوكها ..

والشمار باللهجة الدننية الدارجة هو اليانسون ..

ولكن هذه الشابورة الدننية لم تكن معروفة كـ «شابورة» بالاسم ذلك لان

الشابورة نفسها يفرقها الدننيون باسم اخر غير اسمها وهذا الاسم هو التوست .. وهو العيش المحمص

كما ان القمة يا عزيزي دوماً هي محط انتظار الطامحين والطامعين .. الانتهازيين والوصوليين ..

خليط عجيب من المتلقين والمتبرعين بالتصانح وذوي المصالح وكذلك الباحثين عن الاخطاء والسيليات الذين لا يرون في الوردة الا شوكها ..

والشمار باللهجة الدننية الدارجة هو اليانسون ..

ولكن هذه الشابورة الدننية لم تكن معروفة كـ «شابورة» بالاسم ذلك لان

الشابورة نفسها يفرقها الدننيون باسم اخر غير اسمها وهذا الاسم هو التوست .. وهو العيش المحمص

كما ان القمة يا عزيزي دوماً هي محط انتظار الطامحين والطامعين .. الانتهازيين والوصوليين ..

خليط عجيب من المتلقين والمتبرعين بالتصانح وذوي المصالح وكذلك الباحثين عن الاخطاء والسيليات الذين لا يرون في الوردة الا شوكها ..

والشمار باللهجة الدننية الدارجة هو اليانسون ..

## جذور في الهواء !!



سليم سعيد هلال

والاخلاص ..

كما ان القمة يا عزيزي دوماً هي محط انتظار الطامحين والطامعين .. الانتهازيين والوصوليين ..

خليط عجيب من المتلقين والمتبرعين بالتصانح وذوي المصالح وكذلك الباحثين عن الاخطاء والسيليات الذين لا يرون في الوردة الا شوكها ..

والشمار باللهجة الدننية الدارجة هو اليانسون ..

ولكن هذه الشابورة الدننية لم تكن معروفة كـ «شابورة» بالاسم ذلك لان

الشابورة نفسها يفرقها الدننيون باسم اخر غير اسمها وهذا الاسم هو التوست .. وهو العيش المحمص

كما ان القمة يا عزيزي دوماً هي محط انتظار الطامحين والطامعين .. الانتهازيين والوصوليين ..

خليط عجيب من المتلقين والمتبرعين بالتصانح وذوي المصالح وكذلك الباحثين عن الاخطاء والسيليات الذين لا يرون في الوردة الا شوكها ..

والشمار باللهجة الدننية الدارجة هو اليانسون ..

ولكن هذه الشابورة الدننية لم تكن معروفة كـ «شابورة» بالاسم ذلك لان

الشابورة نفسها يفرقها الدننيون باسم اخر غير اسمها وهذا الاسم هو التوست .. وهو العيش المحمص

كما ان القمة يا عزيزي دوماً هي محط انتظار الطامحين والطامعين .. الانتهازيين والوصوليين ..

خليط عجيب من المتلقين والمتبرعين بالتصانح وذوي المصالح وكذلك الباحثين عن الاخطاء والسيليات الذين لا يرون في الوردة الا شوكها ..

والشمار باللهجة الدننية الدارجة هو اليانسون ..

مسكين انت اذا تصورت ان مجرد وصولك الى القمة هو نهاية المطاف .. فقد لا يكون ذلك شاقاً بيد ان البقاء في تلك القمة مهمة قد تكون اشق من الوصول اليها في ظروف المتغيرات المناخية التي قد تهب العاصفة دوماً ملبدة بالضباب وربما الصقيع والجليد .. ولا قبل لك بمواجهتها بمفردي .. عاري الصدر والظهر .. ولا مندوحة لك من الاستعانة بكل وسائل القوة والتفنية وفي مقدمتها ردة الحسب

الطريق الى السفح !! في عالم اليوم ليس غريباً ان يمس المرء قوياً ليصبح ضعيفاً او العكس .. ففي زمن الكونكورد ضاقت مساحة الكثرة الارضية برمتها .. والمسافة بين القمة والسفح أصبحت مامشية جداً .. وايضا كانت القمة التي وصلت اليها فان المسألة نسبية .. فما تعتقد انه القمة قد يراه غيرك شيئاً عادياً جداً .. بل وقد يصبح سفحاً لدى البعض الآخر ايضاً !!

انتماهم لاي ارض بعد ان اصبحوا غرباء عن كل تربة في هذه الدنيا !! انهم يعيشون فقط لان غريزة حب البقاء قد انتصرت في اعماقهم رغم ان جذورهم معلقة في الهواء تمن الى تربة تلامسها وتمنحها ما يعينها على مواصلة الحياة او التخفيف من قسوتها على الاقل .. بعد ان تواضعت احلام اصحاب هذه الجذور في المكان .. تطول غريبتهم في ليل سمردي لا نهاية له يبحثون فيه عن وجودهم .. عن ذواتهم .. عن كيانهم .. عن فذات الاكباد ..

## الزواج وفلسفة البطيخ

منى نشأت



من الداخل وقبلها اسود من لب البطيخ .. والعكس صحيح فبعض النساء قليات حظ من الجمال .. وبعد الزواج يكتشف الزوج حلاوة روح وحسن خلق

والمرض مع كل قسوة منها .. ثم لا ننسى الزوجة البراقة من الخارج فاذا تفلغل الانسان داخلها وخلع عنها جمالها الخارجي اكتشف نفساً قبيحة

على الرجل حياته كلما اعطت منت .. فهي تن بجملتها .. وتن يعقها .. وتن باخلاصها .. وتن بطاعتها .. فهي بطيخة حلوة لكن سامة تسبب عسر الهضم

لكل رجل فلسفته الخاصة في الزواج .. ولعظمهم فلسفة اخرى في الزوجية فالزواج شركة .. او معادلة صعبة بين احتياجات مختلفة .. او شر لابد منه .. او سجن .. او بداية حياة .. او نهاية طموح .. لكن مؤخراً استمعت لفلسفة جديدة تؤكد ان الزواج ما هو الا بطيخة واخذت افكر في الجملة وبسحت عن سبب التشبيه فوجدت اكثر من واحد فافوجه الشبه كثيرة .. البطيخة مقفولة لا يعرف المرء على اي شيء يطعم قلبها ولا يعرف هل هي حلوة او بلا طعم ودرجة هذه الحلاوة او العكس .. وهناك بطيخ قلبه حلو المذاق ولونه كالشقق .. واخر لا طعم له ارفع المذاق لا لونه .. ولا ننسى ان البطيخ مخلوط .. والزواج ايضاً .. فهناك الزوجة التي تلصق بزوجها في كل حركاته وسكناته تامر وتنهى وتستبد بالراي ولا تطيع فرسة للتعبير فهذه بطيخة فاسدة يفسد كل من يتاكلها وهناك الزوجة التي تنقص

عندما يشرق شمس يوم جديد .. وتبدأ عجلة الدوران تلتف .. تتحرك امامي كل التقارير .. وتلكسات الاخبار من كافة الوكالات العالية حاملة اخر ما استجد من تطورات في العالم .. اكون هادئاً .. فانا ابدأ يوماً جديداً ابداً فتر الاخبار وتصنيفها .. هنا اخر احداث لبنان وهنا اخر انباء حرب الخليج .. ومحادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية .. ثم الجفاف والموت بالجملة من الجوع في افريقيا .. التفاسيات عادية .. والانفاس لا تتنفس .. تاتاني الورقة الاولى .. العدو الصهيوني .. يمارس لعبته .. القذرة .. في الارض المصرية المحتلة بالتهويد .. انفجار اخر .. الملح السلفادور مصرع عدة اشخاص لانهيار جليدي في القطب الشمالي .. لايم .. فنحن ابعد كثيرا من متاهات الجليد .. سقوط جسر في اقصى المعمورة .. وتبدأ الكوارث والنكبات تتلاحق هذا صيد ثمين .. فاليوم سر .. بالاحداث والتطورات الساخنة انقاسي بدأت ترتفع ومشاعري تتدفق تنفعل مع هذا الحدث وكأنك تعيش معه !! انفجار سيارة مفخخة في بيروت وسقوط ضحايا من بينهم اطفال ونساء .. وابراء لا ذنب لهم .. المسؤول عن الجريمة في حكم الجنون .. بالهلل .. بلد ابتاز به يقتل بعضهم البعض .. ينتابك الشيق .. والضجر .. يزداد التوتر .. اعصابك متشددة وانت بين دسامة الضمر .. وعذاب النفس والضيق .. هذا .. مانتيت .. للصمحة الاولى .. انه يند القاري يقطع انفسه .. كم حجم القنبلة الموقوتة .. يبحث عن اخر التفاصيل .. كيف تقنعت عبقرية هؤلاء المخططين والمفكرين للفوز بهذا .. السيد .. الكبير من الضحايا .. كم طفلا سقط قتلاً وجرحاً .. كم امرأة وعجوزاً لقوا مصرعهم في لح البصر .. كم ميني تفجر وانهار .. انهم يحسبون هؤلاء .. ونحن نحسب اعصابنا ومشاعرنا التي تقنعت الما على هذا الحريق والدمار .. يتصاعد الدم ويغلي .. عروقي .. ويغور في قمة راسي كيت لي ان اخفي مشاعري امام

# قضايا إسلامية

**واحدة .. بواحدة !!**  
حكى عن ( معاوية ) رضى الله عنه انه قال لرجل من ( بني ) : ( ما جعل قومك حين ملكوا عليهم امراة ) .. فقال الرجل : اجعل من قومي قومك حيث قالوا لرسول الله صلى الله عليه حين دعاهم الى الحق : ( اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فامطر علينا حجارة من السماء او ائتنا ببذاب اليم ) ولم يقلوا ( ان كان هذا هو الحق من عندك فاهدنا اليه ) فسكت معاوية رضى الله عنه .

ربما مبارك

( اللهم انى اسألك بانى شاهد انك انت الله ، لا اله الا انت ، الاحد الصمد ، لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفوا احد ، ان تغفر لى ، وترحمنى ، وتقبل توبتى )



## حديث الجمعة

بقلم : احمد محمد جمال

## تعقيب على فتوى ..

## حول تحريم الرضاع ؟

نشرت ( المدينة ) يوم ٢١/٤/١٤٠٥ هـ فتوى مقتبسة من البرنامج الاداعي ( نور على الدرب ) تتعلق بالرضاع وحكم التحريم بسببه .. وقد جاء في سؤال السائل ( زكى طاهر محمد ) من مصر : انه متزوج من ابنة خالته ، وورثت منه يابن وبنت .. وعندما حضرت امه لاداء فريضة الحج هذا العام سالتنا عن تاركها من حصول رضاع بينه وبين زوجته .. فاخبرته بانها ارضعت زوجته معه .. وانه مريض من حالته التي هي ام زوجته اكثر من خمس رضعات .. وهو يسأل هل يكفى اعتراف امه لكى يفرق عن زوجته ام لا ؟ .. واذا اتفقتا فهل عليهما من شيء لعشرتهما السابقة ومالكهما من الاولاد ؟

● وكان جواب فضيلة المفتي هكذا : ( اين امك حين النكاح واين خالك حين النكاح هذه المدة الطويلة التي انجبت فيها اولادا كما تقول ؟ واذا كانت امك وخالك على قيد الحياة وتقول ان والدك حجت معك وسالتنا عن الرضاع .. واعترفت بان هناك رضعات فهما متهمتان هاتان المرأتان في شهادتهما .. والا فاذا شهدت به امرأة عدل ، قبل ذلك منها وبقولها .. فبينما .. ولكن هذه الحالة من اعلان النكاح يمكن لان بلدهما فيه علم وعلماء يعرفون ان الرضاع محرر .. فلا يقبل منهما مثل هذا الاعتراف ولا هذه الشهادة ولا ينبغي ان ينقص على مثل هذا الزوج حياته .. والا فاذا شرع .. وفي نظري انه لا بد ان تقوم بيعة من غير امه وخالته والله اعلم )

\*\*\*

هذه الفتوى غير مركزة وفيها تردد واضطراب في التعبير .. وان كانت تنتهي في مضمونها الاخير الى ان شهادة الام والخالة لا تقوى على ان تقوم بيعة من غير الام والخالة .. والعلة في رفض اعتراف الام والخالة انها لم تخبرا بذلك عند الزواج .. فما متهمتان ولا تقبل شهادتهما لئلا ينقص عن الزوجين غيرهما !!

● ووجهة نظري : ان الصواب عكس هذه الفتوى .. اي ان شهادة الام والخالة بالرضاع الزوجين مقبولة ومعتقة للتحريم .. وبالتالي التزويج بين الزوجين ..

وما ينفي الاتهام من الام والخالة مجاء في سؤال السائل نفسه من انه سال امه عندما قدمت لاداء فريضة الحج عن ( تاركها ) من حصول رضاع بينه وبين زوجته فقوله : ( تاركها ) يدل على انها قد اخبرته من قبل عند الزواج او الخطبة او بعدها .. ولكنه لم يهتم بقولها واقدام على الزواج من ابنة خالته .. وعندما حضرت امه لاداء فريضة الحج اراد ان يتأكد من خبرها عن الرضاع .. ونحن نعرف الكثير من قصص الخطاب والخطيبات في المجتمع المصري .. وانهم كثيرا ما يرفضون اراء الآباء والأمهات ويصرون على الزواج باسم الحب ، وان احدهما لا يستطيع ان يعيش بدون الآخر .. وربما كان المستفتي زكى طاهر محمد من هذا الفريق الذي يركب رأسه ولا يستمع لشورة اب ولا ام وابنة خالته مثله .. فتزوجا على الرغم من انها اخبرا بانها اخوان من الرضاعة ..

ومن الممكن ان نفترض ايضا ان الام والخالة شيتا الرضاع ثم ذكرته بعد الزواج .. وهو ما يحدث كثيرا بين الام والاهل والاباء ايضا .. واذا كان الاسلام يحرم بالرضاع لشهادة امرأة واحدة اجنبية - اي لا ام ولا خالة - مع الشك او الاتهام .. فكيف بشهادة الام والخالة ؟ ..

يقول الامام العلامة ابن قدامة في كتابه المغني : ٩ ص ٢٢٢ و ٢٢٣ واذا شهدت امرأة واحدة على الرضاع حرم النكاح اذا كانت مرضية .. وقد روى عن ابي عبد الله رحمه الله رواية اخرى : ان كانت مرضية استخلفت فان كانت كاذبة لم يذهب الحول حتى تبين شياها .. وذهب في ذلك الى قول ابن عباس رضى الله عنه

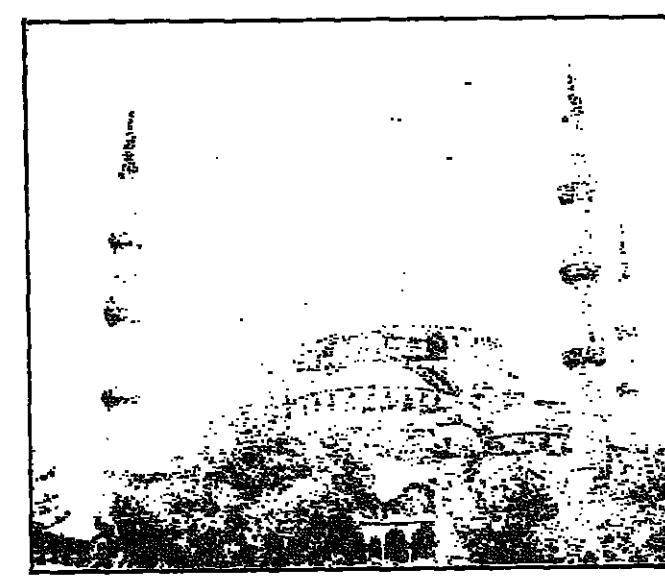
● ويحتج ابن قدامة - رحمه الله - بقول شهادة المرأة الواحدة دين استخلاف بواقة وقعت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول

● ولنا مروي عتبة بن الحارث .. قال تزوجت ام يحيى بنت ابي اهاب فجات امة سوداء فقالت ( قد ارضعتكما ) فانثبث النبي صلى الله عليه وسلم عندك ذلك نه فقال ( وكيف وقد زعمت ذلك ) فثقف عليه .. وفي لفظ زاده النسائي قال : فانثبث من قبل وجهي فقلت انها كاذبة .. قال ( كيف وقد زعمت انها قد ارضعتكما ) فخل سبيلها .. وهذا يدل على الاكتفاء بالمرأة الواحدة ..

● ولنا مع التامل قول الرسول صلى الله عليه وسلم ( كيف .. وقد زعمت ) : للزوج عندما زعم ان الامه كاذبة - اي ان شهادتها قد وردت ووجب التحريم .. فكيف بشهادة الام والخالة ولم يزعم الابن انها كاذبتان ..

## مسجد جديد .. سينتصب شامخا في سماء مدينة روما ..

بالنسبة لهم ، القبلية المباركة .. وموطن الاستقرار الروحي لحياتهم .. وكان لهم ما طلبوا : اذ وافق رئيس الدولة الإيطالية على هذا المشروع الضخم .. وقام بتدشينه ووضع الحجر الاساسي له .. فكانت الفرحة عارمة ومنعشة .. وفي هذا السياق تحدثت صحيفة ( لا ريبوبليكا ) الإيطالية عن هذا المعلم الاسلامي الكبير .. وجاء فيها بالخصوص :



مدينا ان المكان الذي سيقام فيه المسجد هو مكانه وارضه .. تحريم الله مثل هذا الادعاء الخاطيء .. وليس ادل على ذلك من ان السلطة الإيطالية خاصة ( بلدية روما ) قد فندت ووافقت باقتناع تام بقيام القبلية المباركة التي اسست اكثر من مسلم موجود بمدينة روما .. ومؤلا الذي يبلغ عددهم حوالي ( ١٥٠ ألف مسلم ) أغلبهم من الطلبة والدبلوماسيين ما انفكوا يتركون قيام

ما من شك في ان قيام معلم من معالم الاسلام بمدينة اوربية سوف يكون له تاثير بالغ الأهمية على الجاليات المسلمة القاطنة بالخارج ( ولا سيما في إيطاليا ) هذا البلد العجيب الدافئ في نفس الوقت الذي خلقت روما اسمه في تاريخ الحضارات .. هذا البلد الذي تعمل فيه ( الجالية الإسلامية ) بكد وحزم قويين ما انفكت تطالب بقيام مسجد يصون معالم الاسلام والمسلمين .. ويكون

**ترجمة عن صحيفة ريبوبليكا الإيطالية**  
اعداد : محمد عبد

احتفال كبير شهده ( مدينة روما الإيطالية ) بمناسبة تدشين ووضع الحجر الاساسي لأكبر مسجد اسلامي في اوربيا من قبل رئيس الدولة الإيطالية .. سانغرو بيرتيني .. وهذا المسجد الهائل تبلغ مساحته ( ٥٨ ألف متر مربع ) وقد ساعد على تمويله ما يربو على ٢٤ دولة عربية واسلامية يبلغ قدر ( بتلاتين مليون ) من الدولارات ( وهذا المسجد لا يعد كثيرا عن المركز الثقافي الاسلامي الذي كان له الفضل في بحث مثل هذا المشروع الضخم .. وقد كان هذا التصميم ذا جمالية وابداع عصريين .. حيث ابتكر بعض المهندسين الإيطاليين المبرزين على بناء هذا المعلم الكبير اسلوبا بانييا قديما من نوعه .. حيث زخرفت القبة والمخاريف وبعض الأماكن الأخرى بلبان حداث .. زاد من عظمة المسجد الشيء الكثير .. وقد ذهبت العميقة في الاشادة بالروح العظيم الذي لعمته الايمان العربية المسلمة في انجاز هذا المشروع .. الذي يعكس بصورة واضحة باخري الاخلاص الذي لهذه الاطفال تجاه المسلمين في كافة انحاء العالم .. وهو لعمري يعد تحديا حضاريا عاليا في سبيل ترسيخ معالم الدولة الإسلامية الحديثة .. واستطردت الصحيفة مسوقة بين المسجد سيستضيف احواء ٢٠٠٠ من المسلمين لكافة كما ان يحثون من جهة أخرى على قاعة محاضرات تضم ٥٠٠ مقعد ومبيت كبير

## تعريف بكتاب « مولود على الفطرة »

الناشر ، الذي اعملته اجهزة التحقيق والاعلام ، وتركتها فيها للسلاسل والاساليب .. والقصاص الفارقة الحثوي .. الخالية من المضمون ذي القيمة الدينية او الخلقية .. علنا بذلك نضع في مواجهة الفكر السليم .. اذا كان له قلب او القى السمع وهو شهيد .. ان انه من الامور المسلم بها ، ان الطفل حين يولد .. يولد على الفطرة الإسلامية والعقيدة الخاصة لله وحده .. وقد اشار القرآن الكريم الى ذلك .. قال تعالى ( فاقم وجهك للدين حنيفا .. فطرة الله التي فطر الناس عليها ) .. لا تبديل لخلق الله .. ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون ..

قال صلى الله عليه وسلم : ( كل مولود يولد على الفطرة .. فیه فطوة او يهودانية او نصرانية او مجوسية )

فاذا تفرقت للنسب الشريفة المنزلية السليمة ، والبيئة التعليمية المؤمنة ، التي لا تحيد عن طريق الهدى والرشاد ، والتي تفسح سببا اعياها قول الرسول صلى الله عليه وسلم ( كلهم راع وكلهم مسؤول عن رعيته ) .. فلا ريب في ان الناشئة سوف تنشأ على الايمان الراسخ ، والاخلاق السامية .. وبذلك يصح المجتمع كله يسوده الامن والمحبة والطمينة .. مصداقا لقوله تبارك وتعالى ( لا يذكر الله تطعن القلوب )

نسال الله ان يهبنا الصواب ويرشدنا الى طريق الهدى والرشاد .. وان يتجاوز عن زلاتنا انه قريب سميع الدعاء ..

عبدالله على الهنداوي

اعرابية تنصح والهدا ..

العباد ..  
● ومن لم يحفظ ما ينفعه او شئ ان يسعى فيما يضره ..  
● شرح المفردات  
● الفوال الحياء الانجبال  
● وكثر الانجبال  
● وقد اتلفت الطراف والتلاذ  
● وبقيت تطلب ما في ايدي

تحرير فيه انه ينسبه ويرويه ويجذبه .. وغير قصة تدبو لفهمه ( عادية ) السرد والاسلوب .. ثبين له كيف يصلح الانسان البدائي التجريبي .. الخالق الذهن .. من معرفة بالله .. العالم القلب .. ذات الوقت - بالاساس - بالاشارة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

يعد هذا الكتاب من الكتب المهمة التي يحتاجها القارئ بصفة عامة .. والتشبيب بصفة خاصة .. فالشباب اليوم بحاجة الى من يرشدهم الى دينهم ولغتهم من حيث لا يشعرون .. لانه من المعلوم ان التصحيفة المبشرة .. والتوجيه الملقى على صيغة الاسر .. لا يتوان في الذوق .. بل قد ينتج عنهما القفوف والاعراض .. وقد جاء هذا الكتاب على شكل ( قصة فلسفية ) ضيقة بقصة ( حي يبقظان ) لابن طفيل .. الا ان المؤلف استطاع ان ينتج متفجرا آخر حده بقوله

.. وفيه أسلوب قصصى او الشيايب .. وبأسلوب قصصى ..

## مسلمة امريكية جديدة

## ادرسوا الاسلام جيدا

( اليس الباز ) قبل اشتهار اسلاميا .. كانت متهمة بتبول امريكية طلت طوال ثلاثين عاما تعيش في حيرة بين ماتسمع او تقرا وبين مايقول العقل والمنطق .. احست انها غير مكتملة الشخصية وان هناك شيئا ما ينقصها .. فترات ترجمة القرآن بالانجليزية .. وراحت تقرا وتسال عن ( الاسلام ) دين زوجها .. توقفت طويلا عند قوله تعالى : ( واذا سالت عبادى عنى فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان ) اقبلت بلا تردد وعن اقتناع تام على شهر اسلامها واختارت اسم ( امينة ) ليكون اسما رسمى بعد اسلامها .. وهى تقول عن قصة اسلامها

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..

● قرأت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم فعرفت انه ارشد الناس الى عبادة الله عز وجل في اعتناق الاسلام هو اعتقادى بسلطة الاسلام الذي يعود الى المحبة والتألف بين الناس .. وعرفت ان المسلم يعبد الله مباشرة دون وساطة احد معها يكن هذا الطرف الثالث ..



...and the fact that the system is not a simple linear system, but a complex system with many interacting components, makes the task of understanding the system's behavior a challenging one. The system's behavior is also highly sensitive to initial conditions, and small changes in the initial conditions can lead to large changes in the system's behavior. This sensitivity to initial conditions is a characteristic of complex systems, and it is one of the reasons why the system's behavior is so difficult to predict.







## ندوة المدينة في تونس :

تونس - مكتب المدينة  
تنشر اليوم الحلقة الثانية من الندوة التي نظمناها حول الشعر العربي في وقتنا الراهن وكان سؤالنا محددًا : لماذا يكتب الشاعر العربي اليوم ولماذا يكتب وهل هو قادر على الإضافة في عصر التكنولوجيا .

هذه الندوة حضرها الشاعرة البحرينية منى غزال إلى جانب جمع من الشعراء والنقاد ، وهم : هارون هاشم الرشيد من فلسطين ، والدكتورة طلعت الرفاعي من سوريا ، والشاعر الطاهر زمخشري من السعودية والنصف للزغني وخيرة الشيباني ومحمد احمد القايسى وحياة الرايس من تونس .

# لماذا يكتب الشاعر العربي اليوم ولكن يكتب ؟

الدكتورة طلعت الرفاعي

## الوجدان أقوى من التكنولوجيا

### والشعر كنوز لا تتراكم



منى غزال



منى غزال

### النصف المزعج :

### لماذا نحاصر

### الشعر

### ونستكره ؟

وقد تحدث الشعراء بالشعر أو قل بالكلام الشعري ، ولم يلتزموا بالدقة في التعليل إذ كانوا يريدون التأكيد على أن الشعر قادر على الحوار في عصر سيطرة التكنولوجيا .

### الحضور الشعري

■ اليوم نواصل المرحلة مع الدكتورة طلعت الرفاعي التي قالت عن تجربتها مع الشعر في هذا العصر :  
... أولا أنا أشكر هذه المناسبة التي جعلتني أكتب بهذا الجمع الكريم ... أنه همس من القلب ... أنه لقاء يفت الزمان فيه ... طالما هذا الشعاع الضخم المرتفع دائما ... فإن الشعر حاضر بآثاره جامحة وقوية ترهب الانعصار ... من السوى إلى اللاوى .  
أشكر بابا طاهر ... لأنني اعتقد أن السيرة الشعرية التي مازال يواصلها خير دليل على الشعر وعلى قيمة الشعر وعلى دور الشعر أنه دائم الخلق مع الشعر .  
بكل السعادة أحس بروعة هذا اللقاء أن التفتت مع منى غزال لأول مرة هنا .  
( تقاطعنا منى غزال وتقول لها : نحن التقينا من قبل في البحرين ، ويومها كنت أنا طفلة )

● تواصلت طلعت الرفاعي تقول :  
على كل حال فالقاء ، دائما ، جديد ... وذاك مزهر ... ولقد لمست من حديث الأخب منى أنها تنطلق إلى هذا الإيقاع الجديد وتقرب منه وتحسه ، فالشعر الحقيقي هو كل ما تبعه في نفوسنا الحياة من نغمة العطر إلى صلابة القول .

### مصطلح التراكم

.. لماذا ؟؟  
الآن بن رجب طرح عدة تساؤلات واعتقد أن هناك خطا يربط بين تساؤلاته . لقد تحدثت عن التراكم الشعري في بلدنا فلماذا هذه المقلوة ؟ لماذا هذا التراكم الشعري ؟  
التراكم ، يعني أن التره كالتراب والاحجار والاصداف . أنا لم اسمع يوما أن هناك جبلا من الأناس والياقوت متراكمة . ويعبر الناس عليها من الكرام لم أر ذلك .  
لماذا ؟ لأن فلسفة الخلق

المبدع أن يتسابق مع التكنولوجيا .

انت تستطيع أن تتسابق مع انسان اذا كنت معه في نفس الدرجة .

وتتف معه في نفس الظروف . ولكنك لن تقدر على سباقه اذا كان هو على سيارة وانت على قديمك .

كذلك الإبداع والتكنولوجيا . فالإبداع يشي على هواه . والتكنولوجيا تزحف بقوة وتاكل كل شيء امامها .

ومع ذلك فانا مؤمنة بأن الانسان يقدر مميزات ظروفه .

فيصنع الشاعر لا تتكرر أبدا . ولا يمكن أن تتغير . والا فانه سيكون صورة عن الآخرين .

فكيف يمكن للشاعر العربي أن يكون له بصمة مميزة في عصر التكنولوجيا ؟

هناك خطر كبير على الانسان العربي المبدع للخلق . وهذا الخطر قادم علينا من هذا التقدم التكنولوجي . لأن تحكم الآلة في الانسان لن يجعل الابداع عملية سهلة وبالتالي فان الابداع سيكون خاضعا للآلة مع الأيام .

فهل يمكن للانسان العربي

الانسان .

انه ينبعث من حرارة الوطن . انه ينبع من الصحراء بحثا عن القطرات .

### بصمة الشاعر

اذن فالإضافة التي تحدث عنها بن رجب هي هذا

الإنعاش . هي هذه البصمة . بصمة الشاعر . فاما أن يكون الشاعر صاحب بصمة ويسكن

شعره والا فانه لن يكون . فيصنع الشاعر لا تتكرر أبدا . ولا يمكن أن تتغير . والا فانه

سيكون صورة عن الآخرين . فكيف يمكن للشاعر العربي

أن يكون له بصمة مميزة في عصر التكنولوجيا ؟

هناك خطر كبير على الانسان العربي المبدع للخلق . وهذا الخطر قادم علينا من هذا التقدم التكنولوجي . لأن تحكم الآلة في الانسان لن يجعل الابداع

عملية سهلة وبالتالي فان الابداع سيكون خاضعا للآلة مع الأيام .

فهل يمكن للانسان العربي

## أبيات مختارة

ترى الرجل النحيف قترديه  
وفي أثوابه استم قترير  
ويجيبك الطير قترير  
فخلف ظنك الرجل الطير  
فما عظم الرجل لهم بفخر  
ولكن فخرهم كرم وخير  
بُعْثَ الطير أكرها فراقا  
وأم الصقر مقلدة ترو  
ضعف الطير أطولها جسوما  
ولم تطل البراة ولا الصقور  
لقد عظم البعير بغير لب  
فلم يستغن بالبعير البعير !

عيسى بن مرداس السلمي

### مؤامرة ضد الشعر

■ النصف المزعج

... الحقيقة اني انزعجت من سؤال الاخ محمد بن رجب

خصوصا عندما استعمل كلمة التراكم في الشعر . فالتراكم

هناك مؤامرة عالية الآن تحال ضد الشعر . ذلك ان استكثار

الشعر هو شيء مخيف فعلا . وهنا عندما طرح قضية التراكم

الشعري انما تطرح قضية محاصرة الشعر والا لماذا

نستكثر الشعر ولا نستكثر غيره .

ان الشعر محاصر بالاشياء التي تحدثت عنها طلعت

الرفاعي . فالوسائل السمعية البصرية تريد ان تدهم

الشاعر . والشاعر اذا استطاع ان يتزوج صوته اي ان يكون

هو . بعيدا عن هذا العالم المصحف . والعالم المصحف هو

بالنهاية عالم زائل بالنسبة للشاعر والشاعر يحاول دائما ان

يوجد علاقة ما بواسطة اللغة من اجل ان يصنع المستقبل . اذا

فهو متفاعل لا محالة مع هذا العالم الا انه يرفض لخلق عالمه

الخاص . وهو عالم الوجدان . فالشاعر الحقيقي هو الذي

يعبر عما يشعر به الآن . بدون التكنولوجيا تزحف بقوة وتاكل كل شيء امامها .

ان يكتب عن مشاكل الامم المتحدة . بقدار ان يكتب شاعرا . انا كان صانعا في محيطه

وتجربته الحياتية . والقول ان مستقبلا وهمي اذا لم نتطرق من

واقعا .

### خصوصية التجربة

وحتى يكون كلاما مفهوما .

التحدث عن تجربة منى غزال . منى غزال التفتت بها لأول

مرة في شهر ابريل الماضي في مهرجان الشعر ببغداد .

فالتفتت فيها صوتا نسانيا خاصة وعربيا بصفتها أخص

يتكلم وسط غابة من الصحارات التكنولوجية والاقتصادية . لقد

أوجدت بلغة لا بد ان نقراها سوسيولوجيا لتعرف كيف عبرت

المراة العربية عن الواقع . واقعها في الربع الأخير من القرن

العشرين . من هذه النماذج يمكن ان

نتطرق في تحديد ملامية الشاعر . فالشاعر هو الذي يتطرق من

هذه القدرة فيكون قادرا على ان يتحدث عن موم الآخرين .

وموم السكان . ان اعتقد ان الشاعر

العربي اليوم او غدا سيقضي ضروريا للحديث عن موم

الناس والانطلاق من موموه الخاصة ليجد صلا ما بهيم

الآخرين .

أعود لأخت منى غزال التي نجدها متحررة في قصائدها من

كل القيود . انها وجدت لغتها وعندما يجود الشاعر لغته يعني

انه جدد معه . ومن جدد معه فقد اوجد ايقاعه المميز به .

فقد قال أحد الشعراء : أنا العروضي - وان انه يرفض

العروض ويبد ان يتحرر من كل القيود ويكتب بدمه . لا بدما

الآخرين .

### حكم سابق لوانه

لا يمكن ان تحكم على

الشعراء العرب اليوم خصوصا المتحررين ان ان تجربتهم لا

تتجاوز ٥٠ سنة في حين ان تجربة الشعر العربي دامت اكثر

من ١٥ قرنا .

واقول انه لا بد ان يكون هناك شيء ما وراء الشعراء

اليوم . وراء تجربتهم . وراء تفكيرهم . وراء تخيلاتهم . لا

بد ان وراء كل ذلك شيئا ما . ولكن ما هو هذا الشيء . ذلك ما

لم نتوصل الى تحديده الى حد الآن . ولا بد من الدراسة حتى

نصل الى ذلك .

والشاعر اليوم عليه ان يتكلم . وان يصرح وان لا ينظر

الا واقعه ونعسه . اما الآلة فانه يستهلكها ولا ينتجها وبالتالي

فانها لن تترك فيه وان كان يتفاعل معها .

ورما بقدر الشاعر العربي اليوم ان يعبر دم لغته من

مستلزمات الشعر من حيث التكنولوجيا .

### نحن اسعد حضرا

■ محمد احمد القايسى .

أنا سعيد اليوم بالالتقاء

بشعراء كبار من أمثال صاحب



طاهر زمخشري



محمد احمد القايسى

### محمد أحمد القايسى :

### علينا أن

### ندرس

### الشعر

### الحديث

### بأدوات

### نقدية

### حديث

### الشعر والتكنولوجيا

اما عن التكنولوجيا فالتقنية

كما اراها غير مطروحة ويجب ان ننبتها ارضا حتى يمكن ان تكون

قضيةنا . انها قضية الشعوب الاخرى التي نبتت التكنولوجيا

من ارضها . وعلى كل فلا تضر التكنولوجيا

الشعر لا من قريب ولا من بعيد . فالشعر هو الذي يصنع

الانسان ولا يمكن للتكنولوجيا ان تصنع ولن تصنع الانسان .

الانسان هو السيد . والتكنولوجيا ستبقى دائما في

خدمة الانسان . ولكن الوجدان هو الذي يتحكم في الانسان لأن

الوجدان هو ملامية الانسان .

## أدب غربية

### د . محمد

### عبد العظيم سعود

والدفن ؟ ام هي حالة نفسية . اعتره . فقد اراد خلاصا من

تأجيل المرض الفتاك يشغل تياره . يلتبس فيه شيئا من

بشغفه . أم هو احساس الرغبة في الخلاص . ملك عليه جماع

نفسه وهو احساس تذاخير كثيرا من أبناء الغرب إلا لحظة

التصور بنبأه الطاف . او لحظا فكرة قريب . منه اراد بها ان

يسرى عن نفسه ويلهبها . لكل تامل كيف كان رد فعل

ابناء جلده وكان اجدر بهم ان يتنصر قلوبهم شغفة او تتحقق

عطفها للقد سل لماذا هو متأكد من انه يستطيع ان يلتقي باولئك

الموتى الذين سمعت اليهم الرسائل تلقاء هذا البليغ

الباهظ . ويجيب المسكين بان عليهم ان يتفكروا به ويسألهم

ببوره لماذا هم متأكدون من انه لن يستطيع الوفاء بما قطع به ؟

ويجيب الرجل . وتتنبى روحه الى حيث يريد لها ربها ويقدر .

فلا يرحم الناس زوجته النابية في مصيبتها . بل يعادون الحديث

عن الرسائل وكيف ستحل الى مصيبتها ؟ وترد المسكينة بانها

تعتقد في ان زوجها سيستطيع الانتباه بها الى حيث شاء

اصحابها . لانه استظفها جميعا قبيل وفاته واحسن

استقبالها .

حقا انها حضارة قائمة على اساس . اخلاق بثنائية وثنيتات

عصرية . بثنائية سبية الى بثنام . الفيلسوف الذي رد

الاخلاق كليا الى المنفعة . كما وصفها بذلك الدكتور

ليس . استاذ الادب والفن في جامعة كيبورج وعلم من اعلام

النقد في الغرب .

### حملت البنا بعض الصحف

ان مريض امريكي شاب ميؤسا

من شغفه قد عرض نقل رسائل الى العالم الاخر لقاء عشرين من

الدولارات لكل رسالة . وان هي الا ان اتبعته بنيا الوفاة التي

ارادها حرق جثمانه مع ثلاثين رسالة من تلك الرسائل !

ولسنا ندري على وجه الجزم هل كان الرجل على مدغمه فشاء

ان يوفر لزوجته شيئا من مال تستعين به على تكاليف الجبازة

او

حلت البنا بعض الصحف

ان مريض امريكي شاب ميؤسا

من شغفه قد عرض نقل رسائل الى العالم الاخر لقاء عشرين من

الدولارات لكل رسالة . وان هي الا ان اتبعته بنيا الوفاة التي

ارادها حرق جثمانه مع ثلاثين رسالة من تلك الرسائل !

ولسنا ندري على وجه الجزم هل كان الرجل على مدغمه فشاء

ان يوفر لزوجته شيئا من مال تستعين به على تكاليف الجبازة

او

حملت البنا بعض الصحف

ان مريض امريكي شاب ميؤسا

من شغفه قد عرض نقل رسائل الى العالم الاخر لقاء عشرين من

الدولارات لكل رسالة . وان هي الا ان اتبعته بنيا الوفاة التي

ارادها حرق جثمانه مع ثلاثين رسالة من تلك الرسائل !

ولسنا ندري على وجه الجزم هل كان الرجل على مدغمه فشاء

ان يوفر لزوجته شيئا من مال تستعين به على تكاليف الجبازة

او

حملت البنا بعض الصحف

ان مريض امريكي شاب ميؤسا

من شغفه قد عرض نقل رسائل الى العالم الاخر لقاء عشرين من

الدولارات لكل رسالة . وان هي الا ان اتبعته بنيا الوفاة التي

ارادها حرق جثمانه مع ثلاثين رسالة من تلك الرسائل !

ولسنا ندري على وجه الجزم هل كان الرجل على مدغمه فشاء

ان يوفر لزوجته شيئا من مال تستعين به على تكاليف الجبازة

او

## من أعلامنا

## ابن الأثير الكاتب

هو أبو الفتح نصر الله بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الملقب بضياء الدين . والمعروف بابن الأثير الكاتب .

ولد في جزيرة ابن عمر عام ٥٥٥هـ . ثم انتقل الى الموصل لطلب العلم . حيث نشأ أخواه : المؤرخ ( علي ) والمحدث ( المبارك ) .

اشتهر بضياء الدين بقوة الحافظة . حفظ القرآن الكريم وكثيرا من الأحاديث النبوية وأتقن علوم اللغة والبيان . وحفظ شيئا كثيرا من الأشعار حتى قال في كتابه ( الوشي المرقوم ) : « وكنت حفظت من الأشعار القديمة والمحدثة مالا أحصيه كثرة » . ومن بين محفوظاته الشعرية شعر أبي تمام . والبحتري . والمتنبي .

وله من التصانيف الدالة على غزارة علمه . كتابه الذي سماه ( المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر ) الذي لم يترك شيئا يتعلق بفن الكتابة إلا ذكره فيه . وله أيضا ( كتابه الطالب في نقد كلام الشاعر والكاتب ) و ( الوشي المرقوم في حل المنظوم ) و ( الجامع الكبير ) و ( البرهان في علم البيان ) وديوان رسائل طبع باسم ( رسائل ابن الأثير ) . وغير ذلك .

وتوفي رحمه الله ببغداد عام ٦٣٧هـ .

هكذا منذ الأصل

## سوق المال

وكالة المدينة للاعلام والعلاقات العامة  
المركز الرئيسي : بومردية ٨٧ هاتفه ٦٧١٢١٠٠

لراغبى دراسة المطامير على الآلات الكاتبة هذه الفرصة الذهبية بين يديك

إذا رغبت الحصول على مرتبة أعلى . إذا رغبت الحصول على وظيفة ممتازة . إذا رغبت أن تؤمن مستقبلك أن شاء الله . فارع تسجيل اسمك في الدورة التالية على الإنترنت .  
الكتابة الحديثة في مدارس المؤسسة العامة للتعليم .  
تاريخ المقامات الحديثة .  
مركز المدينة للاعلام والعلاقات العامة .  
بومردية ٨٧ - هاتفه ٦٧١٢١٠٠ .  
مركز المدينة للاعلام والعلاقات العامة .  
بومردية ٨٧ - هاتفه ٦٧١٢١٠٠ .



زورق الامان  
والدوامات  
محمد مشفر

عن نزوعها لانشاء دولة مستقلة  
وق نهاية الكتاب تطرق  
المؤلف لاسباب انتشار القاديانية  
ووضعها في العصر الحديث  
والمجلات التي تصدرها  
القاديانية وعلاقتها بالصهيونية  
العالمية وحكم الانتعاش بها ..

المبدائي بن صالح شاعر  
يكتب قصيدة الشعر الجديد .  
وهو معروف على مستوى  
المغرب العربي . وقد صدرت  
له خمس مجموعات شعرية ،  
وهي : قرطامى ( ٦٩ ) ، الليل  
والطريق ( ٨١ ) . زلزال في تل  
أبيب ( ٧٤ ) . من مذكرات  
خماس ( ٧٧ ) . والصوت  
الخلد ( ٨١ ) .

كانا يسيران كثفا الى كتف وخط  
 يتقدمون قدامنا جيبنا على سور  
 الحقيقة الكبيرة التي تتوسط المدينة  
 وتعمل على الرئة الكبيرة في تنفيذه  
 الجوارح التي طمنا كانت له  
 العلاج كل مرة بعد التلوث صمة  
 القاطنين .. الا انه المرة .. لقد عجزت  
 الآلاف الانضاج المزروعة من عشرات  
 السنين عن طرد هذا التلوث الجديد  
 الذي جاء على هيئة مارد غير مرئي  
 يخلل صدور الناس مما زاعما  
 بمراتمة كبرية مغفرة .. تعلمت عقد  
 كل الاشجار عن نصر هذا المارد  
 المدمر .. ويبدو انهم هذا قد  
 ياتيها بالذات مهددة بخضر هذا  
 التلوث ..

يوت كلمة العجز في جانب منير وهو  
 يسير كثفا الى كتف وزحف بوجهه  
 الفلساية الفنية الجميلة .. وتربعت  
 اصداؤه الكفية في راسه ترد ..

عجزا .. عجزا .. عجزا .. وكانت في كل  
 حمة تزداد وضوحا وقوة وضجيجا  
 حتى تلم قلبه واصابه .. وتساءل  
 .. ايجز هو .. هو منير .. ايجز عن  
 ان يتنى هذه المرأة الصغيرة عن  
 .. رايها .. .. تكون .. ما هو جمعا  
 بالنسبة اليه .. طالا حملها بين  
 ذراعيها كاطفال الصغرين .. كانت  
 تتدحرج على ساعديه اللذين كالكرة  
 الرشيقية ثم تتشبث بعنقه فلا يس  
 يوزن ان لها ليد .. ان لقادر على ان  
 يقفها بدهنه .. يلكث عجزا غاما  
 يقفها في الهواء .. يكتم انفسها  
 اتجروا ان تقف في ريو ارامته .. لا  
 تستحيل .. قد كانت مثالا للحصل  
 الوديع .. اتدبا تتسرع به تلوز  
 بصدره العريض تشمره باستكاثتها  
 وضجفها وبجاذبتها الى قوته  
 وحماتها ..

ولكن مايلها اليوم صلبة الى هذا  
 ولد وكناهما جوارح حديدي .. سدد  
 جبارك ذلك الذي يكن في قرارة  
 نفسها .. في ادراستها ..

اما مكان ادراستها حين كانت ترمي  
 بين ذراعيه تدفه صدره بانفاسها  
 الفاعية الملمرة تخزرها بغمغمت  
 نفاثتها ثقيلة خدرا في اتنية اسام  
 عينيه على شفتيه ويديه .. كان يحس  
 وكأنها تقول .. انت انا كل شيء .. كل  
 الوجود الذي انا به .. كل شيء  
 الدنيا سواك .. انت الانسان الوحيد  
 الذي احس به .. على حبي وعاطفي  
 ومشاعري .. كل من يعد لي عينا به

كانت تقضي بها قطعة السكر الصغيرة ، كانت تجعله يخلق أحيانا الى اجزاء تتجاوز الحدود الشخصية لسوقهم فيتمسرو ذاته املا لكل هبه ، تمكن من سر اقل سندريلا هذه وجعلها تهيم به حتى وجدوا .. به يخلق بعد هذا ان تتمرد عليه هذه العاطفة الصغيرة .. لا .. لا يمكن .. انه موقف وحسب ولطالما وفقت مواقف مماثلة وتمكن ان ينشيطها عن عهدها .. انه يعرف انها يعالجها والسوف ينهار سد العباد وتعود كالبرية تصوء ، وتمسح به .. تلحق باحتية .. تلعب غفرانه .. انه ادري بهذه المرأة ان النساء بل بالنساء قاطبة .. لنذبح مهن اللين .. ولكن الميائات في هذه المرأة ان يجرب بعض العيابر الرقيقة على تنهني الموقف .. كان يعرف ان الموقف مختلف .. ولكنه لم يكن يريد الاعتراف بذلك .. اعتاد ان يكون سيد الموقف ، انصرف دائما وكيف يفهم موقف ضعف من ذلك التي كانت ذلكه كالफल الصغير تحبه بكل جوارحها تهدر كل مقاومة امامه ولتظهر امامه الا الضعف والاستكانة والذمخ .. لم لا ؟ انها تحبه لقد عيبت راضوا عليها لماذا لو تشارت ان بعض المواقف التي

مدينة - إزيان - التي تقع حاليا في ألمانيا الشرقية - إلى هدف ساحلي كبير سوف يستقبل مئات الآلاف من الزوار الذين يجتذبهم هذا العام بكرة باغ وموسيقى وملهذذ المذاق الثالث. ولأسلاف فإن الأموهه السياسية والنظريات القائدية - لم تترك هذا المناسبة الثقافية - لتعبر في طريقها الحرس - قد حاولت سلطات ألمانيا الشرقية استغلال مناسبة مرور سنة على ولادة الموسيقاري يوهان سيستيان باغ لأقامة تظاهرات سياسية وتقامية تدعم فيها حكمها وتفروضا وسيطرة الدولة على الفن والثقافة - فاعتلت مخرها بأنها سوف تقيم في مدينة - لوبيرغ - مهرجانا خاصا بالموسيقى الألمانية باغ سوف تشارك فيه حوالي 50 ألفة موسيقيين مختلفين - بالإضافة إلى إقامة مؤتمر خاص حول دور موسيقى باغ - بعنوان صورة باغ في العالم اليوم - ولكن سوف يجر المهرجان الباقية بين الدولتين الاشترايتين - تتنازع التراث الثقافي والعن الألمانية القديم قد تجاوزت الحدود السياسية - فاعتلتها - شتوتغارت - في ألمانيا الغربية التي تضم أكاديمية موسيقية كبيرة هي - أكاديمية باغ الموسيقية بأنها سوف تقيم مؤتمرنا عن ألمانيا هذا العام خاصة بهذه المناسبة عنوان - باغ

هكذا في الأصل



جهاز الترتيب في اجتماع خاص لم يقطع عليهم الا (فلاش) كاميرا المدينة



فرحة النصر الكبير... وتحية من المنتصرين لجمهورهم الذي دعمهم في الدوحة وساهم في تحقيق النصر



محمد المنصور قائد أبطال آسيا يحمل ثمرة كأس آسيا

# في السنة الذهبية لكرة السلة السعودية

كتب : محمد عبدالله المنصور

يكل جدارة .. ويكل بسالة .. وبعد عروض قوية .. ومجهود سخى من لاعبيه .. استطاع منتخبنا للناشئين ان يفوز بكأس بطولة آسيا الاولى للناشئين . حيث استطاع منتخبنا للناشئين ان يؤكد تفوقه على جميع المنتخبات الاسيوية فنيا وخلقيا .. وحققوا نصرا جديدا لكرة السلة السعودية في عامها الذهبي . وبهذا الانجاز ... استطاعت الكرة السعودية ان تحقق بطولتين على مستوى القارة الاسيوية خلال اشهر معدودة وبها بطولة كأس امم آسيا وبطولة آسيا الاولى للناشئين .

ويسرنا عزيزي القاري بمناسبة هذا الانجاز الرائع من ناشئينا ان تقدم لك لمحة موجزة عن مسيرتهم حتى حققوا هذا الانجاز المشرف .

**المجموعة الثانية في الرياض**  
استضافت عاصمةنا الحبيبة الرياض خلال الفترة ١٩ - ٢٤ ذو الحجة ١٤٠٤ هـ تصفيات المجموعة الثانية لبطولة آسيا للناشئين . وقد ضمت المجموعة اربعة منتخبات وهي :

منتخب المملكة العربية السعودية - منتخب الامارات - منتخب اليمن الديمقراطي - وقد اقيمت المباريات حسب الجدول رقم ( ١ )

● واصبح ترتيب الفرق بعد نهاية مباريات المجموعة كما هو موضح في الجدول رقم ( ٢ )

وبهذا الترتيب تأهلت اليمن كبطلة للمجموعة الثانية والسعودية ككأني المجموعة الثانية وذلك للتصفيات النهائية لبطولة آسيا للناشئين والتي اقيمت في الدوحة .

وقد مثل منتخبنا للناشئين خلال مباريات هذه البطولة كل من :

- وليد الباز - حمد الدغيم -

محمد منصور - علي البوعيين - فهد العشوي - وليد المدوح - خالد الجابر - مروان بصاص - عبدالله ربحان - بوشل البوشل - علي حسين - عبدالعزيز الزرقان - محمد سعيد

وبعد تأهله لنهائي البطولة اقام المنتخب معسكرا اعداديا في الرياض ولعب مع فريق فلامنجو فتعادل معه سلبيا ثم كسبه بأربعة اهداف كما لعب لقاءات اعدادية اخرى . وكانت تصفيات المجموعات الاخرى قد املت ست فرق كالتالي :

**المجموعة الاولى :**  
اقيمت تصفياتها في الدوحة في ١٤ سبتمبر وضمت المجموعة كلا من قطر والبحرين والعراق وكوريا الجنوبية وتصدرتها قطر بعد ان فازت على العراق ٣/٢ وصفر وعلى البحرين ١/٠ وصفر وعلى كوريا الجنوبية ١/٠ فيما تأهل العراق ككأني فرق المجموعة بعد فوزه على البحرين ١/٢ وعلى كوريا الجنوبية ١/٠ وصفر وخسارته من قطر صفر/٣ .

**المجموعة الثالثة والرابعة :**  
وفي تايلند اقيمت تصفيات كل من المجموعتين الثالثة والرابعة ففي المجموعة الثالثة والتي ضمت كلا من الصين الشعبية والهند والكويت وجمهورية اليمن الشعبية تأهلت الكويت كبطلة للمجموعة والصين ككأني فرق المجموعة . وفي المجموعة الرابعة التي ضمن اليابان وتايلند ونيبال والفلبين وسنغافورة تأهلت تايلند كبطلة للمجموعة بعد فوزها على سنغافورة ٦/١ وصفر وعلى اليابان ٢/٠ وصفر وعلى الفلبين ٦/١ وصفر كما تأهلت اليابان ككأني فرق المجموعة بعد فوزها على سنغافورة ٤/٠ وصفر وعلى الفلبين ١/٢ وتعادلا مع نيبال ٢/٢ وهزيمتها من تايلند صفر/٣ .

وفي دولة قطر حيث تقام التصفيات النهائية لبطولة آسيا

في  
الدوحة  
اثبت  
لاعبيونا  
أنهم  
الأفضل  
فنيا  
وخلقيا



أبطال آسيا قبل مباراة البطولة وعل وجوههم ملامح العزيمة والاصرار



علم للملكة خلفا على رؤوس أبطال آسيا

قطر - السعودية - اليابان - اليمن الديمقراطي - العراق - الكويت - تايلند - الصين - وقد انسحبت الكويت من مجموعة ( ب ) :

وقد انتهى الوقت الأصلي والاضافي من المباراة بتعادل الفريقين سلبيا وفي ضربات الجزاء الترجيحية استطاع منتخبنا الفوز بنتيجة ٣/٤ ● وجاءت ضربات الترجيح وفق الموضع في الجدول ( ٥ )

وبذلك فاز منتخبنا للناشئين بكأس بطولة آسيا الاولى للناشئين كالف مبروك للاعبينا .. والف مبروك لمديرتنا الوطني محمد القرشي ومساعديه الخاتم والسلوه بهذا الفوز الكبير والف مبروك لنا جميعا بهذا الانجاز ..

ذهب البطولة على اعناق اصحابها في استاد خليفة بالدوحة



لحظة فرح .. نغم وتصفيق وغناء جماعي .. الجميع اسرة واحدة

ناشئين  
« أبطال »  
لللقارة  
الاسيوية

المجموعة الثانية في الرياض			
الفريق	نتيجة الشوط الاول	نتيجة المباراة	الفريق
السعودية	١/١	١/٢	اليمن
الامارات	١/١	١/٢	قطر
اليمن	١/١	١/٢	قطر
قطر	١/١	١/٢	السعودية
السعودية	١/١	١/٢	اليمن
اليمن	١/١	١/٢	قطر
قطر	١/١	١/٢	السعودية

مجموعة ١ :			
الفريق	نتيجة الشوط الاول	نتيجة المباراة	الفريق
السعودية	١/١	١/٢	اليمن
الامارات	١/١	١/٢	قطر
اليمن	١/١	١/٢	قطر
قطر	١/١	١/٢	السعودية
السعودية	١/١	١/٢	اليمن
اليمن	١/١	١/٢	قطر
قطر	١/١	١/٢	السعودية

ترتيب فرق المجموعة ١			
الفريق	لعب	فاز	تعادل
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١

وفي المجموعة ب جاءت نتائج المباريات كالتالي :			
الفريق	لعب	فاز	تعادل
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١

وفي المجموعة ب جاءت نتائج المباريات كالتالي :			
الفريق	لعب	فاز	تعادل
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١

جدول يوضح ضربات الترجيح			
الفريق	لعب	فاز	تعادل
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١

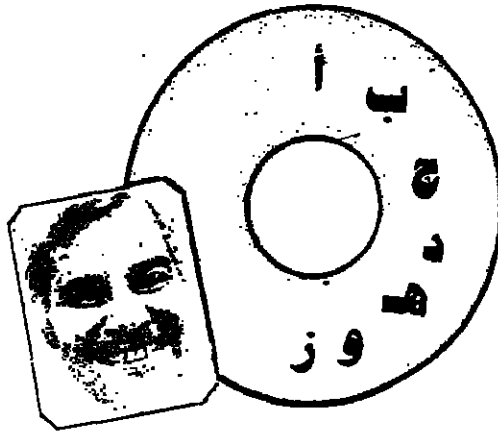
جدول يوضح ضربات الترجيح			
الفريق	لعب	فاز	تعادل
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١
السعودية	٢	١	١
اليمن	٢	١	١
قطر	٢	١	١
الامارات	٢	١	١











(١)

●● أحدث مفاجأة .. طيبة الذكر والامر .. مسرحية الدنيا حظوظ كان موضوع .. المكافآت .. التي صرفت للمخرج والممثلين .. التي هي ولا حرج لا مكافآت مجزية ولا مكافآت .. عينية .. او رمزية .. فبعد ستة شغل وبروفات وإرهاق وحرب نفسية ومد وجذر وكل عوامل الارهاق الجسدي والعصبي والنفسى وتضحيات من جانب الشباب فليجان بـ مكافأة .. هي اقل بكثير من المعقول .. وهي ايضا مكافأة صرفت على غير اساس علم او منصف .. والدليل على ذلك مكافأة .. المخرج .. الاستاذ عثمان حمد التي جاءت مساوية لمكافآت الممثلين من الدرجة الثانية .. اخفى الامر كذلك ان يفسر ذلك الامر على ان .. الجمعية .. هي التي تتسبب في احباط .. ابنائها وليس النقاد او الصحافة الفنية ..

(ب)

●● بلادة إنسانية تنوى القيام بها .. جمعية جدة .. تعنى بإقامة حفل موسيقى وغنائى يخصص لخله لصالح مئذرى المجاعة في أفريقيا .. المبادرة طيبة ولكن يبقى تنفيذها .. بمعنى انه يبقى مدى استعداد الفنانين .. الكبار .. للمساهمة في هذا الحفل الانساني الخيري .. مجلدا .. فقط المطلوب من الفنانين ان يتصلوا بجمعية جدة ليتم التنسيق والاستعداد .. مع شركائنا الجزيلى لهم سلفا على ذلك ..

(ج)

●● جميل ان يقدم زميلنا .. محمد رجب .. للجمعية اقتراحا باستضافة الفنان المخرج السيمى السعدى .. عبدالله الحسين .. لاقامة ندوة او محاضرة يتحدث من خلالها عن السينما وفنانيها وعلاها والاخراج بأسلوب وخبرة علمية وموجهة فنية .. ولكن الاجل من عملية تقديم الاقتراح هو .. تنفيذ .. القول هذا لان الاقتراح لا يزال .. ناعما .. منذ حوالى عام على مسؤولى جمعية جدة دون ان يبت فيه .. لماذا .. لا ارى ..

(د)

●● دور مهم ونشط تقوم به الاندية الادبية في المملكة يثرى ولاشك الحركة الثقافية من خلال ما طرحه من لقاءات وندوات ومحاضرات وإصدارات .. ونفس هذا الدور تقريبا المفروض ان تقوم به .. اللجان الثقافية .. في جمعيات الثقافة والفنون ولهذا ارى ان هناك .. ازواج .. تؤثر على عمل بعضها البعض بشكل يضعف محصولها الفكري والثقافي في النهاية .. اذا ان اللجان الثقافية في جمعيات الثقافة والفنون تستطيع ان تجارى نشاطات الاندية الادبية وبدلا من ان يكمل كل منها الاخر يحدث العكس تماما .. المطلوب هو تنسيق دور وعمل وفعاليات اللجان الثقافية في الجمعية ..

(هـ)

●● هشام عرب .. زميلنا العزيز .. اعطى بالاشارة عبارات ذكية وملحة عن مسرحية .. الدنيا حظوظ .. ووافق مشكورا على التحضير للقاء بين الصحافة الفنية ومسؤولى جمعية جدة لنداشته نشاطات الجمعية المستقبلية دون الرجوع لما فلت باعتبار ان ما فلت مات ..

(و)

●● وتر وسمر .. اعتبره .. فاسوخة .. الفنان المخضرم الصديق .. جميل محمود .. فبالاضافة الى نجاحات البرنامج المتتالية .. كان هذا البرنامج هو فقرة خير على .. جميل .. الذى عاد الى مجالس الطرب واللقاء والفرح .. واصبحت اشرفة جميلة والكاسيت تمل الاسواق وتتلفس اشرفة اشهر الزملاء ..

(ز)

●● زميلنا .. على الشاذل يبدل جهودا موفقة من خلال طرحه ما يقدمه برنامجه الاداعي اسماء وتكريرات .. على يواجه مشكلة وهي عدم استطاعته استضافة الفنانين الذين يعملون في اذاعة جدة مثل سامى احسان وعمر كدرس وغيرهما وارى ان من حق الفنان النافع المتصل بالجمهور ان يشترك في اي برنامج اذاعي او تلفزيوني .. بصرف النظر ان كان يعمل في الاذاعة او غيرهما طائفا هو فنان فليطرح انتاجه الفني على الناس ..

جمال ابو زيد

## هل يسهم فنانون جدة من اجل متضررى المجاعة !!



سامى احسان

●● علمت .. كل الفنون .. ان جمعية الثقافة والفنون في جدة .. تحتزم اقامة حفل موسيقى وغنائى منوع يخصص لخله لمساعدة متضررى المجاعة في افريقيا ولكن حتى يقام هذا الحفل لابد من تجاوب الفنانين في جدة للمساهمة .. المجانية .. في اقامته .. وعلمنا ان فرقة الفنون الشعبية وبعض المطربين اعربوا عن موافقتهم القوية في المساهمة الانسانية لاخوان لنا متضررين .. وثيقى موافقة الفنان .. سامى احسان .. وفرقة الموسيقى وبعض المطربين الكبار حتى يعلن عن موعد هذا الحفل الموسيقي والغنائى الذى من المتوقع ان يقام في عطلة الربيع في حالة اسهام الفنانين ..

## حفل مسرحى وغنائى ناجح فى الرس

بإدارة نسيبتي .. كما قدم الشاعر المعروف عبدالله الكدرى قصيدة شعرية .. ثم قدمت فرقة التمثيل بالنادى شهيدا صامتا عن .. الجوع في افريقيا .. حظى بالاعجاب من الجمهور .. تلاه اغنية للفنان رشيد المبارك ثم فتح الستار عن مسرحية .. الضياع .. من تأليف خالد الجربوع ..

وقد ظهرت المسرحية بصورة جيدة ومؤثرة وبخاصة في مشهدها الاخير .. ثم شدا الشيل خالد البرقان باغنية جيدة حازت اعجاب الجمهور ثم قدم الفنان عليان المبارك احدى اغانيه ..

وتعد هذه الخطوة من نادى الحزم عيدة الى ممارسة نشاطه المسرحى بعد فترة طويلة من التوقف ..



محمد حمزة

## محمد حمزة وابراهيم الصلال يعتذران عن ابن تيمية !!

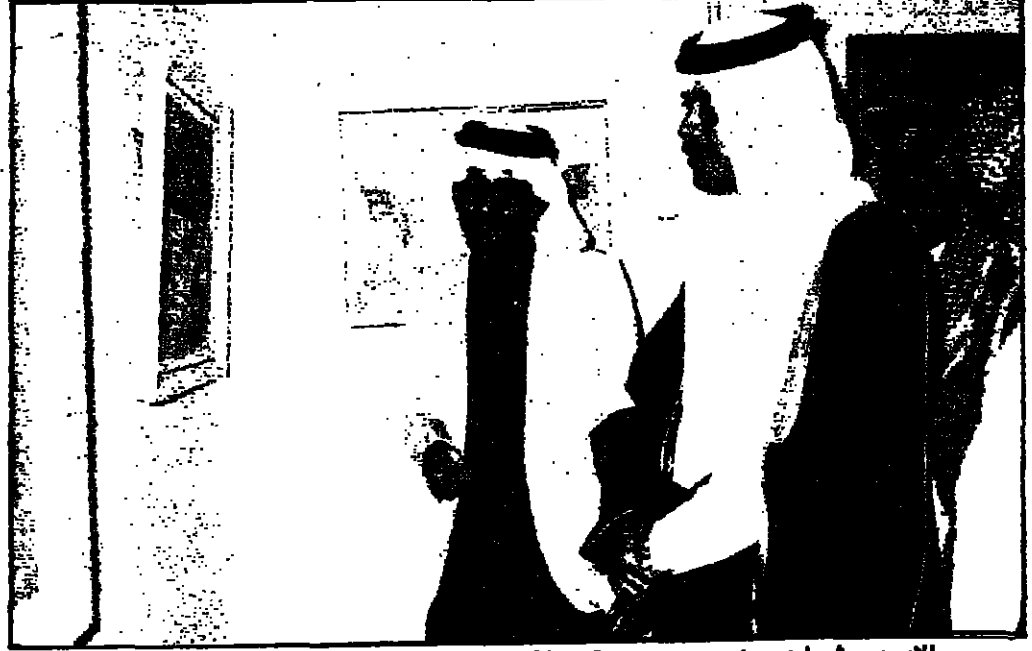
وصل الى جدة قادمين من القاهرة الفنان محمد حمزة بعد رحلة عمل قصيرة .. ابو وايل .. اعترف عن الاشتراك في المسلسل التاريخي الضخم .. ابن تيمية .. لاختلاف وجهات النظر بينه وبين المنتج حول بعض الامور الفنية كما اعترف الفنان الكويتي ابراهيم الصلال لنفس السبب ..

مسلسل ابن تيمية تلفزيوني يلعب بطولته عبدالله غيث وامينة رزق والفرق عبدالغفور وحشد من نجوم التمثيل من الخليج وهو انتاج مشترك بين تلفزيون قطر وعمل انتاج تيمية من اخراج جلال غنيم وقد بدأ الاسبوع الماضي في تصوير المشاهد الخارجية منه في القاهرة ..

## الفنان السوداني سيد خليفة مطربا شعبيا !!



حسين وغيرهم .. تجاه هذا التطور الذي حدث في الاغنية الحديثة كان لابد للاغنية الشعبية ان تطوّر ايضا .. من حيث الاداء .. فاستلخت عليها الآلات النحاسية من جيتار ومندولين وغيرها .. هذه الآلات غيرت الكثير من معالم الاغنية



الامير مشاري بن سعود يستمع لشرح الفنان هاشم الهنا

## الامير مشاري بن سعود يفتتح المعرض الثلاثى فى جمعية الدمام

المعرض .. وقد اعجب سموه بالاعمال الفنية الموجودة بالمعرض واشاد بجهود فروع الجمعية بالنشاطات الفنية والثقافية التي توليها اهتمامها .. في كافة المجالات والنشاطات المختلفة ..

●● كتب يحيى سلطان : بحضور عدد كبير من المسؤولين بمدينة الدمام .. افتتح قبل ايام الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمملكة الشرقية المعرض الثلاثى التشكيلى الذى نظمته جمعية الثقافة والفنون وقد حضر حفل الافتتاح مدير الجمعية صالح ابو حنيه والفنانين المشاركون في كل من منطقة الدمام - الطائف - الاحساء - وقد شمل المعرض لوحات فنية ذات انماط عديدة تمثل مختلف الاساليب المختلفة التي تمثل عددا من المدارس التشكيلية - ومن بين الاعمال الفنية التي حوتها ارجاء المعرض لوحات للفنان سعيد الخرسى من جمعية الثقافة والفنون بالطائف - ومحمد رده الحارثي - ومن الدمام مرزا الصالح - وسلامة الرشيدى - ومن الاحساء الفنان احمد السبت - واحمد المفلوح .. وقد حضر المعرض عدد من الفنانين الكبار ومن بينهم الفنان هاشم الهنا من فرع جمعية الثقافة والفنون والفنان هادي الرشيد وناصر التويلى هذا وقد تجسّل سموه داخل ارجاء المعرض وقد استمع الى شرح من الفنانين المشاركين في

## حروف على سطور

●● الاغنية المحلية : منذ اكثر من ستة لم يشاهد على الشاشة القصية اي اغنية جديدة لفنانينا امثال عيادي الجوهري ومحمد عمر وعبد الكريم وغيرهم رغم ان هناك اغاني خليجية وعربية تعرض بشكل دائم فالاغنية المحلية هي الاغنية الخاصة ونجد ندر بان مسرح التلفزيون تائه في عالم آخر ينتظر من يفرج عنه ..

●● مهرجان الاغنية الخليجية : جيدا لو تمت هذه الفكرة في كل عام مهرجان كبير تقدم فيه الاغاني المختلفة من سائر دول الخليج العربي بحيث يكرم ثلاثة الفنانين الفائزين بأفضل ثلاث اغانى بالاضافة الى مؤلفيها وملحنها عسى ان تتبلور هذه الفكرة وتزدهر حقيقة مثلة لاهلنا وهذا ليس مستحيلا بل يخدم مجال الاغنية الخليجية والتي بدأت تأخذ طريقها بالقدار الى جانب الاغاني العربية الاخرى ..

●● اذا كانت هناك فكرة ناجحة في تقديم احداث المملكة في اسبوع كبرنامج رائع الا اننى اغنى وجود برنامج يعرض احداث الخليج في اسبوع يعرض فيه الاحداث المحلية في الدول الخليجية الشقيقة ..

عبدالواحد الرايفي

## اعتذار

ضمن الحوار الذي اجري مع الشاعر .. بلقيش .. ونشرته كل الفنون يوم السبت للمضى قال ان اغنية .. لية خميس .. من كلمات الامير مشاري بن سعود .. عبدالمحسن .. ولان الاغنية من كلمات الامير الشاعر خالد بن يزيد .. لذا نعتذر للشاعرين عن هذا الخطأ غير المقصود ..

يعلم/ مدير محمد ياسين باكستاني  
الجنسية عنه فقد هزل سفر رقم ١٤٥٩٢  
الصادرة من مطاوعة آل . فيرجو  
معه لمصر عليه ان يساهم السفارح  
الباكستاني بجمهورية مصر العربية

تعلمن  
توكيلات باد عيش التجارية  
عن مرفوع لير الاكف اسماؤهم  
١- شين هيلد دوفج الصيني الجنسية ومحمد هواز  
سفر رقم ٩٩٧٨٠٢  
٢- سوبرامونيون اشارى هندي الجنسية ومحمد هواز  
سفر رقم ١٦٢١١٤٥  
٣- بالي بيرو كوتاجي هندي الجنسية ومحمد هواز  
سفر رقم ٤٦٨٥٩٩  
٤- ما ز امان باوري امان هندي الجنسية ومحمد هواز  
سفر رقم ٤٤٢٣٣٧  
يرجى مصلحكم على المذكورين مرفوعنا فلهذا  
اسبوع من تاريخه ونحن غير مسؤولين عن اي مطالبة  
بعد هذا التاريخ .. تليفون ٤٧٩٩٠٧ بجدة  
وللمعلم جري شهر

## فى مسرحية | الدنيا حظوظ | غاب النقد العلمى الهادف ..

تكتيك الكتابة للمسرح وعمل المسرح بشكل عام حتى يمكن ان يجمع الحسنيين كما يقال وهما ( الثقافة والمعيشية ) فالواقع ان المؤلف مخدوع بافكار ومراويع ومساويع اجتماعية تصلح كلها لان تمثل ( النص المسرحى ) الاجتماعى المحلل .. وبشئ من نشافة المسرح ان جانب هذا الامر .. يستلزم ان يقدم في المستقبل اعمالا اقوى واكثر حيكة مسرحيا وترباطا ..

●● واخيرا فانا نتمنى لكل من ساهم في هذا العمل المسرحى الجديد التسويق والنجاح في اعمال قائمة .. ان شاء الله ..

## مسفر الخناز

( الدنيا حظوظ ) من قريب او بعيد .. ليعود بالفائدة على كل من شارك في هذا العمل الخروج بنتائج جيدة .. ولتلاقي الاخطاء مستقبلا .. الا في القليل النادر الذى كتبه البعض من القامعين لشؤون المسرح واسسه وعمله .. ان التزام الناقد الفني بالنظريات والقواعد العلمية التي تؤدى نتائجها الى الخروج بنقد علمى مفيد .. لاى فن يقصد نقده وفي اي مجال .. وبذلك يتحقق الهدف الذى نريد ان نحصل عليه من هذا النقد البناء وهو تقييم العمل تقييما جيدا ..

●● اما اذا كان الهدف من النقد هو نقد الشخص .. لا العمل فان الانطباع الذاتى للنقاد يظهر في هذا النقد .. والنتيجة الخروج بنتائج فردية محدودة لا تفهم اغراض العمل انطلاقا .. لان النقد لاى عمل كان .. لا يبنى على قواعد واسس وليس بنقد .. وان يكون نقدا ..

●● ياتى عرض مسرحية [ الدنيا حظوظ بعد فترة طويلة من الانتظار لخروج هذه المسرحية الى النور .. كما انها تاتي بعد انقطاع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة .. عن تقديم اي عمل فنى جديد منذ فترة ليست بقصيرة لنجد في هذه المسرحية عملا جماعيا ..

●● ولعل الكثيرين .. ممن حضروا عرض المسرحية الاول .. وازدحم بهم صالة العرض .. يرون في هذا العمل الخطوة الاولى للمسؤول .. واكتشاف وجوه ومواهب جديدة في فن التمثيل على المسرح .. قادرة على ترسيخ اقدامها على خشبة المسرح السعودى .. بالعمل والمشاركة في دفع الحركة الفنية المحلية الى الامام ..

●● وتعتبر مسرحية ( الدنيا حظوظ ) العمل الوحيد الذى واجه صعوبة في الخروج بسرعة امام الجمهور .. لاسباب كثيرة .. ليست مجدية للوقوف في مواجهة مثل هذا العمل .. والتي تعتبر خطوات في حاجة الى المساندة والنقد في نفس الوقت حتى نقيم ونبنى جذورا وواقعا فنيا صلبا .. على نظريات وقواعد واصول علمية لم يتطرق لمسرحية

تعلن/ مؤسسة عطية بصبياء وعن نقيب

مكة/ها ابراهيم محمد رشيد سوادى الجنسية ومحمد هواز

١٩٩٦م ١٩٩٦م ١٩٩٦م ١٩٩٦م ١٩٩٦م ١٩٩٦م ١٩٩٦م ١٩٩٦م ١٩٩٦م ١٩٩٦م

